СОГЛАСОВАНО: Управляющим советом МКДОУ д/с №5 с. Арзгир Протокол №1 от 29.08.2022г.

Принято на педагогическом совете МКДОУ д/с №5 с. Арзгир Протокол №1 от 29.08.2022 г. УТВЕРЖДАЮ В В Заведующий МКДОУ в к №5 с. Армгир И.Д. Крюкова Приказ № 96 01.09 2022

### АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

# ДЛЯ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей № 5 села Арзгир Арзгирского района Ставропольского края (МКДОУ д/с №5 с. Арзгир)

Составлена с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева; на основании примерной адаптированной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения от 07.12.2017 г., протокол №6/17; программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционноразвивающее обучение и воспитание» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).

Срок реализации программы с 01.09,2022 г. по 31.05.2023 г.

#### Составители:

Крюкова И.Д. – заведующий; Ткаченко К.И. – заместитель руководителя по ВР; Кривовяз О.В. – педагог – психолог; Кузан Н.В. – учитель – логопед; Держановская А.И. –воспитатель; Давыдова О.В. – воспитатель

### СОДЕРЖАНИЕ

п/п	Раздел	страница
$N_{\underline{0}}$		
1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы реализации Программы	6
1.2.	Форма получения образования	8
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.4	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками	15
	основной образовательной программы дошкольного образования	
1.4.1	Целевые ориентиры дошкольного возраста	15
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	18
	по Программе	
2. CO)	ДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с	21
	направлениями развития ребенка, представленными в пяти	
	образовательных областях	
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	21
2.1.2.	Познавательное развитие	24
2.1.3.	Речевое развитие	27
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	29
2.1.5.	Физическое развитие	35
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации программы с	39
	учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,	
	специфика их образовательных потребностей и интересов	
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми	40
2.4	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями	41
	дошкольников с УО	
2.5	Коррекционная работа с детьми с умственной отсталостью	44
	(интеллектуальными нарушениями)	
2.6	Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ	79
2.7	Методы и способы реализации культурных практик	80
3.Орга	анизационный раздел	84
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие	84
	ребенка	
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	84
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы	85
3.4	Кадровые условия реализации Программы	90
3.5	Планирование образовательной деятельности	90
3.6	Структура ежедневной организации образовательного процесса	90
Литература		93

#### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (далее «Программа») разработана рабочей группой педагогов МКДОУ д/с №5 в составе: заведующий — И.Д. Крюкова, заместитель руководителя по ВР — К.И. Ткаченко, учитель-логопед — Н.В. Кузан, педагог-психолог — О.В. Кривовяз, инструктор по физической культуре — И.Н. Слынько, воспитатели — А.И. Держановская, О.В. Давыдова, в соответствии с нормативными документами: Федеральный уровень:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. от 29.07.2017 г.) "Об образовании в Российской Федерации"
- Федеральный закон № 124-ФЗ от 24.07.1998 г. (в ред. от 18.04.2018 г.) "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации"
- Письмо МО РФ № 28-51-513/16 от 27.06.2003 г. "Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебновоспитательном процессе в условиях модернизации образования"
- организациям воспитания и «Санитарно-эпидемиологические требования К обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 №28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) человека факторов среды обитания», безвредности ДЛЯ утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 №2; СанПиН 2.4.3648-"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"№28 от 28.09.2020 г..

#### Региональный уровень:

- Закон Ставропольского края "Об образовании" № 72-кз от 30.07.2013 (в ред. от 21.07.2017. с изм. от 02.03.2018 г.)
- Государственная программа Ставропольского края "Развитие образования"
- Дополнительные материалы к Гос.программе СК "Развитие образования"
- Приказ Минобразования и молодежной политики СК № 460-пр от 31.03.2017 "Об утверждении плана-графика реализации ГП СК "Развитие образования"
- Приказ Минобразования и молодежной политики СК № 1184-пр от 04.09.2017 "О внесении изменений в Типовой административный регламент "Обучение по адаптированным образовательным программам на дому детей-инвалидов......", утвержденный приказом минобразования и молодежной политики СК от 17.12.2014 г. № 1390-пр
- Приказ Минобразования и молодежной политики СК от 11.04.2017 № 522-пр "О создании консультационных пунктов по оказанию методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования"

#### Локальные акты:

- Устав МКДОУ д/с №5 с. Арзгир
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности №5861 от 29 мая 2017 г. серия 26 Л 01 № 0002115

Обязательная часть Программы составлена на основании примерной адаптированной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебнометодического объединения от 07.12.2017 г., протокол  $\mathbb{N}26/17$ ;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с использованием образовательных программ:

- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева
- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).
- «Диагностика развитие коррекция» для детей с нарушением интеллекта: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» (авторы Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова).

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) охватывает жизнедеятельность детей дошкольного возраста и направлена на преодоление или ослабление недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, социальную адаптацию и формирование предпосылок к обучению в школе, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- социально коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа ориентирована на детей в возрасте от пяти до семи лет и реализуется в очной форме на государственном языке Российской Федерации.

Срок освоения Программы: 2 года.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений МКДОУ д/с №5 с. Арзгир. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа сопровождается индивидуальными образовательными маршрутами, разработанными педагогами ДОУ, в которые могут вноситься коррективы в зависимости от контингента детей, педагогов, изменений в федеральной нормативно-правовой базе и в деятельности МКДОУ  $\text{д/c}\ \text{N}\text{-}\text{2} \text{5}\ \text{c}$ . Арзгир.

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

**Основная цель Программы:** создание коррекционно-педагогических условий для всестороннего развития личности, деятельности детей с умственной отсталостью данного возраста, уменьшения и устранения недостатков познавательной, коммуникативной, речевой, двигательной деятельности, организации эмоционально-волевой сферы и компенсации нарушений в развитии.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приёмов взаимодействия детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью с миром людей и окружающим их предметным миром.

#### Задачи:

#### Общие:

• создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и

особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;

- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка дошкольника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

#### Специальные:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование положительных личностных качеств;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Все перечисленные задачи решаются педагогическим коллективом, работающим в специальной дошкольной группе для детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью, расширенным родительским активом и всеми заинтересованными лицами, оказывающими содействие в воспитании детей данной категории. От педагогического мастерства каждого специалиста, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольного образовательного учреждения совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

#### Условия реализации Программы:

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;

- преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагогапсихолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно:
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- сетевое взаимодействие с ТПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения
  - эффективности реализации задач АОП;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

#### 1.1.2. Принципы и подходы реализации Программы

Программа базируется на основных *принципах* дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребёнок становится активным субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
  - 5) сотрудничество организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности;
- 8) адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья);
  - 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.
- В соответствии с ФГОС ДО и ПрАООП ДО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Программа дошкольной группы детей компенсирующей направленности реализует так же следующие принципы формирования образовательного пространства и реализации образовательной деятельности:
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной

направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- В качестве специфического принципа психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выступает принцип адаптивности, который реализуется:
- через адаптивность предметно пространственной развивающей среды к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей его комфорт, сохранение и укрепление здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность самого ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

Принципиально значимыми в данной Программе являются следующие *приоритеты*:

- формирование способов усвоения общественного опыта (в том числе учебных навыков) умственно отсталым ребёнком как одна из ведущих задач обучения, которое является ключом к развитию ребёнка и раскрытию его потенциальных возможностей и способностей;
- учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционнопедагогического воздействия;
  - единство диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебных деятельности) как одна из ведущих задач обучения, которая является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;
  - анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей развития ребёнка.

Содержание программного материала учитывает:

#### Принципы общей педагогики:

- Единство воспитательного и образовательного процесса.
- Научность содержания обучения.

- Учет возрастных возможностей ребенка.
- Доступность материала.
- Повторяемость материала.
- Концентричность материала.

<u>Специфические принципы</u>, выбранные с учетом АООП ДО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и комплексной программы развития, воспитания и обучения дошкольников:

- принцип опоры на закономерности онтогенетического развития;
- принцип социально-адаптирующей направленности образования;
- принцип единства коррекционных, развивающих и обучающих задач;
- принцип единства диагностики и коррекции;
- принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов сопровождения;
- принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений (Л.С. Выготский);
- принципы системности, учета зоны ближайшего и актуального развития;
- принцип интеграции образовательных областей, видов детской деятельности и деятельности воспитателей и специалистов;
- принципы вариативности образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- принцип раннего начала коррекционно педагогического воздействия.

На основе данных принципов реализуются общедидактические и специфические подходы к организации психолого-педагогической поддержке ребёнка в процессе воспитания и обучения, образовательного процесса. Среди последних можно выделить индивидуально-дифференцированный подход к реализации адаптированной образовательной программы. При этом учитываются индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста с умственной отсталостью.

#### Общие:

- аксиологический,
- культурологический,
- единстве человека и среды,
- культуросообразности в образовании и воспитании личности,
- культурно-исторической теории развития высших психических функций,
- социальный и личностно-ориентированный,
- деятельностный,
- возрастной и индивидуальный подходы к воспитанию и обучению.

#### Спеииальные:

- Онтогенетический ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка.
- Дифференцированный учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

#### 1.2. Форма получения образования

Реализация программы осуществляется в очной форме обучения. Организация образовательного процесса в очной форме обучения регламентируется программой и расписанием непосредственно образовательной деятельности.

Получение дошкольного образования в очной форме обучения предполагает посещение воспитанниками учебных занятий по образовательным областям, организуемых в МКДОУ д/с №5 в соответствии с ОП ДОУ и АОП ДО для детей с УО

(интеллектуальными нарушениями), календарным учебным графиком и расписанием непосредственно образовательной деятельности (НОД).

Воспитанникам, осваивающим программу в очной форме обучения, предоставляются на время обучения бесплатно учебные пособия, детская литература, игрушки и др. Основной формой организации образовательного процесса в очной форме обучения является непосредственно образовательная деятельность (НОД), которая регламентируется расписанием НОД. При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики используются только для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

#### 1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развития детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приёмов, которые, учитывая уровень актуального развития ребёнка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 - 69, код F70), умеренная (IQ - 35 - 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 - 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78).

При организации коррекционно-педагогической работы с данным контингентом детей дошкольной группы *учитывалось*:

- с одной стороны, степень выраженности интеллектуальных нарушений;
- с другой, общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

Учитывая особенности воспитанников дошкольной группы с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований, общий состав группы можно соотнести к первому и второму из вариантов развития умственно отсталых детей.

Первый вариант развития при лёгкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».

Проблемы в психическом и физическом развитии детей с лёгкой умственной отсталостью особенно ярко проявляются в возрасте от 3 до 5 лет. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие дети в этом возрасте проявляют крайне низкую или чрезмерную хаотичную двигательную активность. Детей этой категории в среднем дошкольном возрасте отличает неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной

головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

В следствии несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и не точные тонкие дифференцированные движения ладоней обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

У детей задерживается процесс формирования системы «Мы», которая является результатом делового сотрудничества взрослого и ребенка в предметной деятельности. Поэтому выделение «Я» из системы «Мы» не только запаздывает во времени, но и слабо выражено. Ребёнок практически не стремится к самостоятельности и индифферентен к своим достижениям. Запаздывание и слабая выраженность кризисных состояний в решающей степени связаны с дефицитом эмоционального и делового общения со взрослыми в младенчестве и в раннем детстве.

При поступлении в ДОУ дети не обнаруживают потребности в продуктивном и взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации они постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Дети активно идут на контакт с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

В свободной деятельности дети чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие, редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких -либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все не организованы.

Младшие дошкольники с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляют интереса к игрушкам, или на короткое время их привлекает внешний вид игрушек, а не возможность действовать с ними. Характерным для них является многократное стереотипное, повторение одних и тех же действий, использование игрушек без учета их функционального назначения, не сопровождающееся, как правило, эмоциональными реакциями. Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая

дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДОУ дети крайне слабо информированы: не знают названий предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к овладению ими и их использованию. Действия детей с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Относительно сформированными по сравнению с другими являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие из них овладевают этими способностями.

У детей с проблемами в интеллектуальном развитии в возрасте от 4 до 5 лет наблюдается глубокое недоразвитие сенсорной сферы. Это выражается в том, что даже в предметной деятельности они не учитывают пространственные признаки предметов, действуют силой, не используют «поисковую», результативную пробу и зрительные ориентировки в задании. Восприятие ребенка с интеллектуальной недостаточностью характеризуется замедленностью и фрагментарностью. Страдает зрительное и слуховое внимание сосредоточение, идентификация и группировка объектов по различным признакам. Это отрицательно сказывается на характере предметных, предметно-игровых действий, чаще всего подменяемых манипулированием, на овладение избирательной деятельностью без обучения их рисование остается на уровне хаотического черкания).

Ребенок не воспринимает цель как регулирующий момент в организации пути ее достижения. Проблемная ситуация либо не анализируется вообще, либо этот анализ имеет хаотически, нецеленаправленный характер. При выборе средств отсутствуют активный поиск и ориентировка на цель. Трудности отмечаются и на исполнительском этапе. В процессе решения задачи почти не включается речь. Недостатки образного решения проявляются в слабой способности к оперированию представлениями и созданию новых образов, к переносу имеющихся знаний в новые условия, к обобщению и сравнению (установлению сходства и различия) по существенным признакам и т.п.

Ранее органическое поражение ЦНС приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций. Это обнаруживается уже в доречевой период и проявляется выраженности гуления, в позднем появлении активного лепета. Характерно, что лепет почти не структурируется, в нем едва просматриваются ритмические структуры (серии слогов, организованные по принципу повторности и чередования). Но главное – почти отсутствует ответный лепет, то есть лепет в ответ на обращение взрослого. Отмечается запаздывание появления первых слов; весьма замедленно, затрудненно протекает процесс овладения фразовой речью; переход от отдельных слов к двусловному предложению растягивается (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками) на долгое время. У детей с интеллектуальными проблемами медленно образуются и закрепляются речевые формы, слабо выражена самостоятельность речевого творчества, наблюдаются стойкое фонетическое недоразвитие, доминирование в речи имен существительных, недостаточное употребление слов, обозначающих действия, признаки и отношения, снижена речевая активность. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи. Выполняют какие-либо действия, контактируют друг с другом, играют дошкольники, как правило, молча. Они не сопровождают свои действия речью и лишь иногда произносят слова фиксирующего характера. Многие из детей пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих

потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях вокруг них событиях и т.д.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируются в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, так как очень часто не осознают проблемную ситуацию, не прибегают к поиску решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, поиски решения не связываются с необходимостью использования вспомогательных средств. Обычно дети остаются равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

У основной массы детей, посещающих ДОУ, после пяти лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно познавательная формы общения. С шести лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способностям выражения. Появляется элементарная способность управлять эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений. У детей проявляется стремление заниматься более продолжительное время чем- то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания компенсирующей группе у части детей появляется способности к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и положить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначение, владеют способами действий с ними и стремятся их использовать.

Восприятие также претерпивает существенные изменения, однако все виды восприятия (зрительное, слуховое, тактильно-кинетическое) продолжают оставаться неполными, неточными, слабо дифференцированными и осознанными. Кроме того, имеет глубокое нарушение их взаимодействия, составляющее основу сенсорно-перцептивной способности. Недостаточность зрительно-двигательной координации, неумение действовать одной и двумя руками под контролем зрения в дальнейшем отрицательно влияют на процесс овладения ребенком всеми видами бытовой, практической и познавательной деятельности, а в последствии- чтение и письмом. К семи-восьми годам проявляются предпосылки внеситуативно-познавательной формы общения.

Несмотря на нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом и фломастером. Они относительно самостоятельны в самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

Если дети младшего дошкольного возраста получали коррекционную помощь, то к старшему дошкольному возрасту они достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно они осознают проблемную ситуацию, осуществляют поиск её решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи. Представления детей с нарушениями интеллекта отличаются

фрагментарностью, неточностью, имеют выраженную склонность к уподоблению и быстрому сглаживанию и забыванию. Таким образом, недостаточность мысленной деятельности объясняется не только слабостью операций анализа, синтеза, сравнения, но и непригодностью самого «материала» для мышления.

Трудности комбинирования и оперирования представлениями особенно ярко проявляются при решении творческих задач, требующих работы воображения. Это выражается в однообразии, шаблонности и стереотипности содержания сюжетно-ролевых и строительных игр, сюжетных рисунков в скудности речевых средств, используемых ребенком в бытовых ситуациях и на занятиях по развитию речи. Дети с проблемами в интеллектуальном развитии испытывают затруднения при установлении логических и временных связей, что отрицательно сказывается на понимании смысла ситуаций, рассказов, на определение и запоминание последовательности событий, причин и последствий происходящего.

Речь детей с интеллектуальной недостаточностью отличается от речи их сверстников в норме. Они часто не могут установить и объяснить связи между предметами, событиями, персонажами художественных произведений, людьми в окружающей обстановке; плохо рассказывают, невнятно передают свои впечатления и т.д. Недостатки мышления приводят к тому, что дети с трудом решают задачи по типу переноса, то есть не используют знания и умения, которые приобрели при решении задач, а воспринимают их и решают как новые.

До конца дошкольного возраста у детей остаётся полностью несформированной регулирующая функция речи. Речь почти не включается в процесс деятельности, не оказывает на него должного организующего и регулирующего влияния. Поэтому дети очень часто не могут играть самостоятельно, создавать сюжетные рисунки, декоративные работы, конструкции в соответствии с заранее сформулированным замыслом. Слабость планирующей функции приводит к потере первоначального замысла, его изменению, «соскальзыванию» на знакомые по предыдущим занятиям изображения, стереотипные игровые сюжеты и т.д.

У дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, воображение, даже способность к «опредмечиванию», без обучения фактически не формируется. Однако в результате коррекционных воздействий дети обнаруживают определенные возможности в этой области, особенно в области воссоздающего воображения. В этом возрасте дети с умственной отсталостью способны овладеть элементарным конструированием по подражанию и по образцу, предлагаемому взрослым.

На протяжении всего дошкольного возраста ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов, что вызывает необходимость постоянной стимулирующей помощи взрослых.

Второй из вариантов развития умственно отсталых детей характеризуется как «социально неустойчивый», к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных

проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи — дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: её фонетикофонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий — именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности — игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

### 1.4 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от дошкольника конкретных образовательных достижений. В качестве планируемых результатов выступают целевые ориентиры ДО. Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с УО (интеллектуальными нарушениями) состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности.

#### 1.4.1. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
  - в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения
  - благодарить за услугу, за подарок, угощение;
  - адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
  - проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
  - проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемнопрактической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
  - соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
  - выполнять задания на классификацию знакомых картинок;

- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
  - самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
  - самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурногигиеническими навыками;
  - положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

## Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
  - благодарить за услугу, за подарок, угощение;
  - адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
  - проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
  - сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
  - положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
  - самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
  - самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
  - положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелой степенью умственной отсталости:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации; самостоятельно ходить;
  - владеть элементарными навыками в быту;
  - подражать знакомым действиям взрослого;
  - проявлять интерес к сверстникам.

### 1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой дошкольной группой Образовательного учреждения, заданным требованиям ФГОС ДО и ООП в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание качества созданных дошкольной группой условий в процессе образовательной деятельности: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, управление образовательного учреждения и т.д.

Оценка образовательной деятельности осуществляется на основе внутреннего мониторинга качества дошкольной группы Образовательного учреждения.

Результаты мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации Программы. Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная *на методе наблюдения и экспериментального обследования*.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с УО;
  - 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с УО;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с УО;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания образовательной организации для педагогов организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка с УО в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с УО на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования; - реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ЗПР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития дошкольного учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) воспитанников с ЗПР. С целью получения обратной связи проводятся опросы, анкетирования родителей, изучаются мнения родителей на сайте дошкольного учреждения, проводятся консультации и «круглые столы».

#### Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

Программой предусмотрена система мониторинга развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- -педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- -детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

-карты развития ребенка дошкольного возраста с УО;

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития детей с УО;
- составление и корректирование индивидуальных маршрутов.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1. Составление индивидуального образовательного маршрута (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
  - 2. Оптимизация работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально - психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

3. Оптимизация работы с каждым ребенком с учетом его возрастных, индивидуальных и поведенческих особенностей

Педагогическая диагностика проводится с использованием специальных диагностических материалов. Данные о результатах первичной диагностики фиксируются в речевой карте ребёнка. Результативность коррекционной логопедической работы отслеживается посредством мониторинговых (диагностических) исследований 2 раза в год (сентябрь, май) с внесением последующих коррективов в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные образовательные маршруты (при необходимости). Мониторинг речевого развития проводится по разделам:

- фонетическая сторона речи;
- слоговая структура слова;
- фонематические процессы.

- лексико-грамматическая сторона речи;
- фразовая и связная речь.

Результаты мониторинга находят отражение в картах речевого развития детей, в протоколах обследования. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется также воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом.

### Система комплексного психолого – педагогического сопровождения детей с нарушением речи в условиях образовательного процесса.

В детском саду создана служба ППк, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с УО, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. Психолого-педагогический консилиум (ППк) осуществляет свою деятельность на основе «Положения о психолого-педагогическом консилиуме МКДОУ д/с №5.

В службу сопровождения входят специалисты:

- ✓ заместитель руководителя по BP,
- ✓ учитель-логопед
- ✓ педагог-психолог
- ✓ инструктор по физической культуре
- ✓ воспитатели

Задачи службы:

- диагностическое обследование и выявление детей с OB3 (начиная с раннего возраста);
- направление на ТПМПК для определения дальнейшего образовательного маршрута;
- определение условий образования и воспитания, необходимых детям с речевыми проблемами;
  - разработка индивидуальных образовательных маршрутов;
  - отслеживание динамики результатов;
  - консультирование родителей (законных представителей);
  - выпуск в школу с дальнейшими рекомендациями.

Служба ППк осуществляет психолого-педагогическую диагностику и сопровождение детей с УО, ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения.

#### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## **2.1.** Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития

На основе требований  $\Phi \Gamma O C$  ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей дошкольного возраста в программе выделены пять образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

К каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Социально-коммуникативное развитие происходит в процессе взаимодействия детей с ближним и дальним кругом человеческого окружения и рассматривается как основа формирования способов общения, ведущей деятельности, психологических новообразований, самостоятельности ребенка, личностных качеств, его общения со сверстниками.

Содержание данной области охватывает следующие направления педагогической работы с детьми:

- формирование положительного опыта взаимодействия ребенка с матерью;
- развитие эмоциональных средств общения ребенка с близкими взрослыми;
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
- формирование игровой деятельности как ведущей деятельности детей дошкольного возраста;
  - воспитание самостоятельности в быту;
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе его сотрудничества со взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

#### 2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к

подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

Основные задачи образовательной деятельности в области «социального развития и коммуникации»:

- учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметовзаменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;
- формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
- формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;
- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
- продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
  - благодарить за услугу, за подарок, угощение;
  - адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
  - проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
  - проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
  - замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

Основные задачи образовательной деятельности в области «воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)»:

- закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
- продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
  - расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работе;
  - учить детей бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

#### Дети могут научиться:

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
  - сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;
  - выполнять обязанности дежурного по группе;
  - передавать друг другу поручения взрослого;

- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
  - оказывать помощь нуждающимся в ней взрослых и детям.

#### При формировании игры:

- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
  - учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметовзаменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
  - закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

#### Дети могут научиться:

- играть с желанием в коллективе сверстников;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевые играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»;
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
  - использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
  - участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
  - проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

#### 2.1.2 Познавательное развитие

- В данной области Программы выделены направления коррекционнопедагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:
  - сенсорное воспитание и развитие внимания,
  - формирование мышления,
  - формирование элементарных количественных представлений,

• ознакомление с окружающим.

Основные задачи образовательной деятельности «сенсорное воспитание и развитие внимания»:

- совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленяемых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно двигательно, на слух и на вкус;
- закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий твердый, мокрый сухой, большой маленький, громкий тихий, сладкий горький;
- учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать у детей поисковые способы ориентировки пробы при решении игровых и практических задач;
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);

#### Дети могут научиться:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
  - дорисовывать недостающие части рисунка;
  - воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
  - соотносить форму предметов с геометрической формой эталоном;
  - ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
  - использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
  - воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
  - ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
  - пользоваться простой схемой-планом.

#### При формировании мышления основными задачами являются:

- формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, **ф**иксируя этот опыт и обобщая его результаты;

- учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
  - учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
  - учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
  - сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
  - выполнять задания на классификацию картинок;
  - выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

<u>Формирование элементарных количественных представлений</u> требует реализации следующих задач:

- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);
- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
- продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;
- расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;
  - учить самостоятельно составлять арифметические задачи;
  - знакомить с цифрами в пределах пяти;
  - учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
- способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;
  - учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;
- продолжать формировать измерительные навыки. знакомить детей с использованием составных мерок.

#### Дети могут научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При <u>ознакомлении с окружающим</u> основными задачами обучения и воспитания выступают:

- продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;
  - формировать у детей представления о видах транспорта;
- формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

#### Дети могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

#### 2.1.3 Речевое развитие

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

Задачи обучения и воспитания:

- развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;
- продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;

- закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
  - продолжать формировать у детей грамматический строй речи;
- формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами *на, под, в, за, около, у, из, между;*
- учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами  $y,\ u3;$
- расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)4
- учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
- продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
- закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
- учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
  - продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;
  - учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
- закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
- продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
  - использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
  - прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;

- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
  - знать 1-2 считалку, уметь завершить потешки или поговорки;
  - планировать в речи свои ближайшие действия.

#### 2.1.4 Художественно-эстетическое развитие

В области «*Художественно-эстетическое развитие*» основными задачами образовательной деятельности являются:

-стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
- стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
- развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;
- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;
- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
- учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

#### Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
  - называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером ребенком и взрослым;

- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
  - участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

При освоении раздела <u>«Ознакомление с художественной литературой»</u> основными задачами обучения и воспитания являются:

- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;
- познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;
- познакомить детей с новым художественным жанром пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;
- продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;
- учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

#### Дети могут научиться:

- различать разные жанры сказку и стихотворение;
- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);
  - называть свое любимое художественное произведение.

#### Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность

При занятиях <u>лепкой</u> с детьми основными задачами обучения и воспитания являются:

- развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

- продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму круглую, овальную; цвета белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер большой, средний и маленький; длинный короткий; пространственные отношения вверху, внизу, слева, справа);
  - учить лепить предметы по предварительному замыслу;
- учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;
  - учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

- обследовать предмет перед лепкой ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма –круглый, овальный; цвет белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер большой, средний и маленький; длинный короткий; пространственные отношения вверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;
  - участвовать в создании коллективных лепных поделок.

При занятиях <u>аппликацией</u> с детьми основными задачами обучения и воспитания являются:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа:
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
  - рассказывать о последовательности действий при выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

При занятиях *рисованием* с детьми основными задачами обучения и воспитания являются:

- создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;
- учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
- закреплять у детей умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
- учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
  - учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;
- учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
- учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
- знакомить детей с элементами народного промысла (хохломская роспись по образцу);

- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
  - развивать у детей планирующую функцию речи.

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
  - выполнять рисунки по предварительному замыслу;
  - участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
  - рассказывать о последовательности выполнения работ;
  - давать оценку своим работам и работам сверстников.

При занятиях *конструированием* основными задачами обучения и воспитания являются:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции- образцы и рисунки-образцы;
- учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации- образцу, по памяти;
  - учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

#### Дети могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности на столе или на ковре;
  - различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);

- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

#### На занятиях *по ручному труду* основными задачами являются:

- закреплять у детей интерес к трудовой деятельности;
- знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;
- закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов в зависимости от местных условий);
  - продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;
- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
  - знакомить детей с иголкой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;
- знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;
- знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками примеривание, резание, шитье прямым швом;
- учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;
  - знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
- продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
  - учить детей доводить начатую работу до конца;
  - формировать у детей элементы самооценки.

#### Дети могут научиться:

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
  - выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
  - отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;

- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
  - выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
  - доводить начатую работу до конца.

В процессе <u>эстемического воспитания средствами изобразительного искусства</u> основными задачами обучения и воспитания детей являются:

- воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетноигровой замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

#### Дети могут научиться:

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
  - узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
  - хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

#### 2.1.5 Физическое развитие

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

*Основные направления работы по физическому воспитанию:* метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелазание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения,

направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры, плавание).

Метание — один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и действий малыша. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямостояния. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с умственной отсталостью.

**Построение** — направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

**Ходьба** — направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительнодвигательной координации.

В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

**Бег** – способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе детей закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности.

**Прыжки** — направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой взрослого. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

**Ползание, лазание, перелазание** – направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование

координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые дети в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания — восполнить этот пробел в их развитии.

Общеразвивающие упражнения – способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

- упражнения без предметов;
- упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

**Подвижные игры** – закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих детей. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности детей на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

Основными задачами обучения и воспитания являются:

- учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
  - учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров;
  - продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера;
  - учить детей находить свое место в шеренге по сигналу;
  - учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
  - учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
  - учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
  - продолжать детей учить езде на велосипеде;
  - учить детей ходить и бегать с изменением направления змейкой, по диагонали;

- закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
- формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх;
  - воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

### Дети могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
  - попадать в цель с расстояния 5 метров;
  - бросать и ловить мяч;
  - находить свое место в шеренге по сигналу;
  - ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
  - согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
  - перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
  - ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
  - ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
  - ходить и бегать с изменением направления змейкой, по диагонали;
  - прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
  - самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
  - выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
  - соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

# Основные задачи обучения и воспитания <u>при формировании представлений о</u> <u>здоровом образе жизни:</u>

- формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
  - воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения;

- обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
- познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
- познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
- познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
- познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

#### Дети могут научиться:

- выполнять основные гигиенические навыки;
- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
  - выполнять комплекс утренней зарядки;
  - показывать месторасположение позвоночника и сердца;
  - выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого;
  - перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека;
- иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
  - выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);
  - перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

# 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов

Групповые и подгрупповые занятия приоритетно ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, формированию произношения и подготовке к обучению грамоте.

Индивидуальные занятия направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

В плане индивидуальной работы специалистов ДОУ для каждого ребенка отражены направления и содержание коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с УО. Это позволяет

повысить эффективность занятий и осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании.

Коррекционная работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Содержание Программы реализуется с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

#### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

При разработке «Программы» учитывается, что приобретение дошкольниками с УО социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с УО состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с УО педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

- 1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.
- 2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.
- 3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.
- 4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.
- 5. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.
- 6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.
- 7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.
- 8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.
- 9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.
- 10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

### 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

В условиях работы с детьми с УО перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в

специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей с УО довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

Семья — важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов — активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
  - вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:
- аналитическое изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с УО и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО;
   создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, группы в социальных сетях и др.).

#### Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: анкетирование, консультирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, тренинги, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям: Образовательная область «Физическое развитие»

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на сохранение психического здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на психическое здоровье ребенка. Помогать родителям сохранять и укреплять психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Совместно с родителями создавать индивидуальные программы сохранения и укрепления психического здоровья детей и поддерживать семью в их реализации.

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- •Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.
- •Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- •Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- •Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметноразвивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).
- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлекать родителей к сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### Образовательная область «Познавательное развитие»:

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

### Образовательная область «Развитие речи»:

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.
- •Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие ребенка.
  - Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- •Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- •Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративноархитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

### 2.5. Коррекционная работа с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями.

Специфической особенностью АОП является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение).

С воспитанниками данной категории работают: учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, 2 воспитателя. Учитель – логопед и педагог-психолог по рекомендации (заключению) ПМПК.

Социально-коммуникативное развитие. Формирование взаимодействия ребенка с людьми рассматривается в рамках ранней коррекционной помощи, выстраивания отношений близких взрослых со своими детьми. Основным требованием к организации взаимодействия взрослого с ребенком является личностно-ориентированный подход, учитывающий особые образовательные потребности ребенка, его возможности к педагогическому воздействию. В процессе сотрудничества ребенок усваивает способы приобретения общественного опыта, образцы поведения, овладеваетопределенными навыками и умениями, совершает мыслительные операции.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

- о формирование личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);
- о формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
- о развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
- о формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

Познавательное развитие. В данной образовательной области сосредоточены основные задачи работы по коррекции когнитивной сферы ребенка с умственной отсталостью. Развитие внимания и сенсорное воспитание служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки, формирование умения действовать методом проб и примеривания.

Сенсорное воспитание является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов - ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы, внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой - оно выступает фундаментальной основой для становления всех видов детской деятельности - предметной, игровой, продуктивной, элементарно-трудовой.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу

по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

Речевое развитие. Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики.

В этой образовательной области с детьми проводятся индивидуальные логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений. Проводятся специальные занятия, на которых планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на накопление, обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка.

Речевое развитие ребенка осуществляется разными специалистами: учителемлогопедом, музыкальным руководителем, воспитателями и помощником воспитателя в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и в свободной деятельности детей.

Развитие мелкой моторики рук имеет выраженную коррекционно-развивающую направленность. Развитие мелкой моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Под влиянием интенсивной коррекционной работы активно развиваются высшие психические функции, активизируется межполушарное и межанализаторное взаимодействие. Общеизвестно, что развитие мелкой (ручной) моторики зависит как от физической зрелости коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают.

У детей хватание без специального воздействия не возникает, что в сочетании с физиологической незрелостью ведет к несформированности ручных умений и навыков. Разнообразие форм хватания - от подгребания до пальцевого захвата - формируется только при непосредственном участии взрослого. При введении новых предметов и орудий с детьми проводят специальные занятия. Именно формирование орудийных действий является одной из основных задач коррекционно-педагогической работы с умственно отсталыми детьми.

В программе коррекционно-развивающей работы по музыкальному воспитанию выделяются следующие подразделы:

- Слушание музыки направлено на развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.
- Пение способствуют у детей развитию желания петь совместно со взрослым, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.
- Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку, дети учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно с воспитателем и с учителем-дефектологом. Ознакомление умственно отсталых детей с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

В целях развития памяти и речи детей программа предполагает обязательное разучивание стихов и загадок наизусть. Нормально развивающиеся дети сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов наизусть строится по следующему плану:

- о чтение художественного произведения педагогом;
- о работа над пониманием текста;
- о повторение текста детьми одновременно с педагогом;
- о повторение текста ребенком с подсказками педагога (в ситуации визуальнотактильно

контакта между ними);

о повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными («Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши»), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность.

Дети с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью. На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии со взрослым. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности:

- воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы;
- аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений и др.

В данном подразделе программы определены требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности: лепка, аппликация, рисование, аппликацию, рисование и конструирование.

Лепка является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином)

ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка.

Аппликация позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т. е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

Рисование воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом.

В целом продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Конструктивную деятельность у умственно отсталых детей необходимо формировать в ходе развития предметных действий, восприятия и подражательной способности. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, обыгрывать эти конструкции, называя их словом. Педагог подводит детей к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы. В ходе целенаправленного обучения у детей с нарушением интеллекта возникают элементы предметно-игровой деятельности, и они овладевают некоторыми игровыми действиями и умением выполнять постройки по подражанию.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений: метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья детей на весь период пребывания детей в дошкольной образовательной организации:

- 1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития детей на базе педагогического охранительного режима, активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.
- 2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьеукрепляющих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

- 3. Формирование у детей представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.
- 4. Воспитание у детей практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

## Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с УО

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей и комбинированной направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при УО *пронизывает* все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Далее раскрывается примерное содержание *коррекционно-развивающей* работы и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:
	<ul> <li>на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</li> <li>рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;</li> </ul>
	• обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.  Создание условий для привлечения внимания и интереса к
	<ul> <li>сверстникам, к взаимодействию с ними:</li> <li>учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</li> <li>использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> <li>вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)</li> <li>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и</li> </ul>
	<ul> <li>мравил:</li> <li>формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</li> <li>развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;</li> </ul>
	<ul> <li>развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</li> <li>формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;  • создавать условия для преодоления негативных качеств
	формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;
	• создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных
	нормах и правилах, нодавал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»
Коррекционная направленность работы по формированию	Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:
навыков само- обслуживания, трудовому	• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;
воспитанию	• закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;
	• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;
	• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;
	• воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);
	• развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;
	• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;
	• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-
	разноооразные предметы-орудия для выполнения хозяиственно- бытовых поручений в помещении, на прогулке;  • стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
• развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового
труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;
• закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);
• расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания
Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:
• знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;
• разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;
• развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;
<ul> <li>обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и</li> </ul>
чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
• способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
• стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей
наполнять знакомую игру новым содержанием; • формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	представления в игре;  • учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
	• формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;
	• закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
	• расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
	• объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);
	• поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
	• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и
	ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;
	• с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по	Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности
сенсорному развитию	• развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;

#### Разделы Задачи педагогические условия реализации программы коррекционной работы развивать все виды восприятия: зрительного, двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; • развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • организовывать практические исследовательские действия различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая vчастие помощь взрослого уровень самостоятельности ребенка; • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания накладывания, совмешения элементов: совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); • развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее- к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; • развивать способность объемные vзнавать называть геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; • учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; • знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными);

развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;  • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков выделения наглядно воспринимаемых признаков мышления, способности к люделированию  — формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструнования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;  • развивать интерес к конструированию и побуждать конредмечиванию, ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть оузнанную постройку;  • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;  • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функционально пазначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;  • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять вимание развитию речи, предваряющей протесе воссоздания пелото из частей;  • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;  • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;  • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;  • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе запятий с копструктивным материалом, требующим разных способов сочленения в цимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словеные указания;  • побуждать к сомместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;  • для старних	Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррскционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности по развитию конструктивной деятельности   • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;  • развивать интерес к конструированию и побуждать копредмечиванию», ассоциированию пагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;  • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;  • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположении в зависимости от задач и плана конструкции;  • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;  • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;  • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;  • совершенствовать кинестетические умения детей, используя разнообразный строительный материал;  • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка дстали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;  • подожителье соместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;  • Для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками		нескольким образцам, классификации; • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения,
мышления, способности к моделированию развитию конструктивной деятельности  • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования и с делью;  • развивать интерес к конструированию и побуждать копредмечиванию», ассоциировании пагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;  • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;  • учить детей видеть целостную конструкции и анализировать ее основные и вспомогательные части, устапавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;  • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;  • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;  • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;  • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;  • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе запятий с конструктивным материалом, требующим разных способов соченения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);  • учить замечать и исправлять опибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;  • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;  • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материальи: сборно-разборными игрушками, разреньми картинками-пазлами		сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков
<ul> <li>формировать интерес к конструктивным материадам и их игровому серьютельности</li> <li>формировать интерес к конструктивным катериадам и их игровому серью;</li> <li>развивать интерес к конструированию и побуждать копредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> <li>формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать се основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимании развивитью речи, предваряющей процесс воссоздания пелого из частей;</li> <li>развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальнев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью таек, замков и т. п.);</li> <li>учить замечать и исправлять опибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>для старших доликольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>положительно принимать и оцепивать конструктивные</li></ul>	направленность в	
копредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;  • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;  • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;  • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;  • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;  • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;  • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;  • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;  • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;  • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и педостатки и стремиться их исправить;	развитию конструктивной	использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.)
побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;  • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;  • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целото из частей;  • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;  • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;  • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаск, замков и т. п.);  • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;  • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;  • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;  • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;		к«опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную»
основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;  • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;  • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;  • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;  • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);  • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;  • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;  • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;  • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;		побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;
<ul> <li>формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> <li>учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> </ul>		основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения
<ul> <li>развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> <li>учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> </ul>		<ul> <li>формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в</li> </ul>
движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);  • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;  • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;  • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;  • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;		• развивать операционально-технические умения детей, используя
гаек, замков и т. п.);  • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;  • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;  • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;  • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;		движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка
обыгрыванию построек;		гаек, замков и т. п.);  • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и
различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;  • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;		обыгрыванию построек;
деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;		различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;
• закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о		деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;
		• закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;  • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;  • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;  • формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;
	<ul> <li>учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</li> <li>развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительноконструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</li> <li>учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по	заключительным словесным отчетом)  Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:
формированию элементарных математических представлений	<ul> <li>формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> <li>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</li> <li>учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	• учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с
	количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;
	• при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;
	• продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
	• совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
	• знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной
	деятельности);  • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
	• развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
	• учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;
	• формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:
	<ul> <li>приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</li> <li>применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает</li> </ul>
	вопрос);  • знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей,
	объединительных и разъединительных линий и пр.; • учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного
	<ul> <li>состава числа;</li> <li>развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</li> </ul>
	• вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические

#### Разделы Задачи педагогические условия реализации программы коррекционной работы фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений: • закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; • развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); воспринимать воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схемемаршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; • закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; • формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; • формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; • побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • формировать ориентировку на листе и на плоскости; • формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации,

• знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная

«замкнутая линия», «незамкнутая линия»,

конструировании);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:
	<ul> <li>уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;</li> <li>формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потому</i>? <i>Что</i> чем было - что чем стало?);</li> <li>развивать чувство времени с использованием песочных часов</li> </ul>
Коррекционная	Создание предпосылок для развития элементарных
направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	<ul> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>• организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</li> <li>• формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>• обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>• использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> <li>• организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</li> <li>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</li> </ul>
	• создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	человека с опорой на все виды восприятия; • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
	• развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
	<ul> <li>вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.</li> <li>расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> </ul>
	• продолжать формировать умение детей устанавливать причинно- следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
	• расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
	• формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;
	<ul> <li>расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>углублять и расширять представления детей о явлениях природы,</li> </ul>
	сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;  • расширять представления детей о праздниках (Новый год, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
	• расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей
Коррекционная направленность в работе по развитию высших	Развитие мыслительных операций:  • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;
психических функций	• поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul> <li>соотнесения;</li> <li>развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;</li> <li>формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на</li> </ul>
	основе наглядно воспринимаемых признаков;  • учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;
	• учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
	<ul> <li>развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию</li> </ul>
	целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.); • развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
	<ul> <li>учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> </ul>
	<ul> <li>развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</li> <li>развивать способность понимать скрытый смыл наглядной</li> </ul>
	ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;  • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за
	природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;  • обращать внимание детей на существенные признаки предметов,
	учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно- понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; Развитие мнестической деятельности:
	• осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;
	• совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.
	<ul> <li>Развитие внимания</li> <li>развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> </ul>
	• развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;
	• развивать способность к переключению и к распределению внимания;
	• развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционна я направленност ь работы по развитию речи	<ul> <li>Развитие импрессивной стороны речи</li> <li>развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul> <li>в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</li> <li>работать над пониманием многозначности слов русского языка;</li> <li>разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;</li> <li>создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм</li> </ul>
	<ul> <li>(метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);</li> <li>• привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.</li> <li>Стимуляция речевого общения</li> </ul>
	• организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;
	<ul> <li>создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;</li> <li>побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями,</li> </ul>
	вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);  • обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать,
	убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.  Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок
	• закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителялогопеда;
	• развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;
	• формировать умение воспринимать и воспроизводить темпоритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
	<ul> <li>воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</li> <li>совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать</li> </ul>
	<ul> <li>совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;</li> <li>развивать интонационную выразительность речи посредством</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр- драматизаций;
	• соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
	• следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;
	• формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
	• развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
	<ul><li>вырабатывать правильный темп речи;</li><li>работать над четкостью дикции;</li></ul>
	• работать над четкостью дикции, • работать над интонационной выразительностью речи.
	Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)
	• поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
	• развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-и пр.);
	• на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;
	• узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);
	• учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);
	• учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
	• учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
	• учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
	• учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
	• знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.
	Расширение, обогащение, систематизация словаря
	• расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	развитием познавательной деятельности;  • уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;  • формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;  • совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;  • формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
	• проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.  Формирование грамматического строя речи
	• развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
	<ul> <li>уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</li> <li>развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</li> </ul>
	<ul> <li>формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</li> </ul>
	• закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
	<ul> <li>работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</li> <li>развивать умение анализировать выраженную в предложении</li> </ul>
	ситуацию; • учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; • развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).  Развитие связной диалогической и монологической речи:
	<ul> <li>формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);</li> <li>стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи,</li> </ul>
	моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;  • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;  • работать над фразой (с использованием внешних опор в виде

### Разделы Задачи педагогические условия реализации программы коррекционной работы предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); • помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; • развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; • развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; • в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; • усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте • развивать у детей способность к символической и аналитикосинтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; • формировать навыки осознанного анализа и моделирования звукослогового состава слова с помощью фишек; • учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; • учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; • упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; • развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; • учить детей выражать графически свойства слов: короткие длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам: • формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; • учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; • развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях

наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму
	<ul> <li>формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;</li> <li>совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> <li>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</li> </ul>
Коррекционна я направленност ь в работе по приобщению к художественной литературе	<ul> <li>вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители,</li> </ul>

Разделы	Задачи коррекці	и ионі	педагогические ной работы	условия	реализации	программы
	символы,	ШИ	роко используя реч	евые игры,	шарады и т. д.	

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

### «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы
	коррекционной работы
Коррекционная	Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и
направленность	регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных
в работе по	видах
развитию	
детского	• формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать
творчества	условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,
	• организовывать совместные действия с ребенком, направляя на
	ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять
	их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,
	• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;
	• отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт;
	рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
	• побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке
	действия по подражанию и самостоятельно;
	• развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя
	особое внимание изображению человека и его действий,
	рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
	• знакомить с изобразительными средствами и формировать
	изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;
	• учить детей анализировать строение предметов, выделять форму,
	цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных
	изобразительных средств;
	• уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить
	передавать строение человеческого тела, его пропорции;
	• побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать
	различные сочетания цветов;
	• учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных
	оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
	• развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в
	предметном рисунке, отражая структуру объекта;
	• развивать творческие способности, побуждать придумывать и
	создавать композицию, осваивать различные художественные техники,
	использовать разнообразные материалы и средства;
	• развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие
	иллюстраций, картин, рисунков;
	• развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в
	процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют
	продессе менки по которых дети разминают, разрывают, соединиот

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
	• развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
	• включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т. д.);
	• знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
	• развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
	<ul> <li>уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</li> <li>совершенствовать ориентировку в пространстве листа при</li> </ul>
	<ul> <li>аппликации по образцу или словесной инструкции;</li> <li>развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для</li> </ul>
	составления наглядной программы высказываний.
	Развитие воображения и творческих способностей детей
	• побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
	• формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
	• учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
	<ul> <li>развивать воображение, обучая приемам создания новых образов:</li> <li>путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> <li>побуждать к созданию новых образов на материале лепки,</li> </ul>
	аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
	<ul> <li>поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>обогащать представления детей о предметах и явлениях</li> </ul>
	• обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	содержания рисунков и поделок дошкольников;  • побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;  • развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию
	деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;
	<ul> <li>стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>закреплять пространственные и величинные представления детей,</li> </ul>
l	используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;
	• развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;
	• вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно
Коррекционная направленность работы по приобщению к	• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративноприкладного искусства и др.);
изобразитель- ному искусству	• развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание
	творческих рассказов; • закреплять знания детей о произведениях русских художников,
	<ul> <li>используя средства «музеиной педагогики»;</li> <li>знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные:
	• формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и
	<ul> <li>привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</li> </ul>
	• побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;
l	• создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;
приобщению к изобразительному искусству  Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной	прикладного искусства и др.);  • развивать у детей художественное восприятие произведе изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать воздействие художественного образа, понимать содержа произведения и выражать свои чувства и эмоции с помон творческих рассказов;  • закреплять знания детей о произведениях русских художний используя средства «музейной педагогики»;  • знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некотор видам росписи, воспитывать эстетические чувства  • организовывать игры по развитию слухового восприятия, на осе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (бараб бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают гоживотные;  • формировать пространственную ориентировку на звук, звуча игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действи подвижных играх и упражнениях, побуждение к определен расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать называть его;  • привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), с звуков (громко/тихо);  • побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивном характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешестихов;  • создавать условия для развития внимания при прослушива

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;  • побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;  • использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения
	<ul> <li>эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</li> <li>развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие</li> </ul>
	предметы и игрушки;  • знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные
	<ul> <li>впечатления;</li> <li>развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</li> <li>расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;</li> </ul>
	<ul> <li>привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи</li> </ul>
	<ul> <li>собственного настроения;</li> <li>развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</li> <li>формировать разнообразные танцевальные умения детей,</li> </ul>
	динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; • расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;
	<ul> <li>совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелкевектору), слуховому и двигательному сигналам;</li> <li>учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за</li> </ul>
	спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;  • развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;  • учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в
	музыкальных играх; • согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;
	<ul> <li>стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li> <li>учить детей понимать коммуникативное значение движений и</li> </ul>
	жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с УО подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
  - нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
  - развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы
	коррекционной работы
Коррекционная	• знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями,

# Разделы Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и направленность в работе по средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на формированию различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); начальных представлений о • систематически игровые проводить закаливающие процедуры c ЗОЖ использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать повышенную подвижность; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения особенности зрения, нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.); • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и

т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы						
	коррекционной работы						
	видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкалько-						
	ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);						
	• осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств						
	физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных						
	возможностей детей;						
	• включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного						
	аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять						
	профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;						
	• объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в						
	выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии						
	взрослого);						
	• учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что						
	болит;						
	• развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого,						
	ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного						
	носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;						
	• проводить игровые закаливающие процедуры с использованием						
	полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие						
	бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца,						
	улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц,						
	подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т.						
	п.;						
	• побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях						
	нездоровья;						
	• привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к						
TC.	закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ						
Коррекционная направленность в	• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных						
работе по	движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли,						
физической культуре	включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например,						
культурс	предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как						
	зайка» и т. д.);						
	• использовать для развития основных движений, их техники и двигательных						
	качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные						
	занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры						
	между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после						

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы					
	коррекционной работы					
	дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;					
	• учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников,					
	развивать способность пространственной ориентировке в построениях,					
	перестроениях;					
	• развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения					
	тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных					
	мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);					
	• способствовать развитию координационных способностей путём введения					
	сложно-координированных движений;					
	• совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости,					
	силы, выносливости;					
	• развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с					
	одного движения на другое;					
	• учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и					
	давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности					
	из двух-четырех движений;					
	• воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах					
	движений;					
	• формировать у детей навыки контроля динамического и статического					
	равновесия;					
	• учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний,					
	медленный);					
	• закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге					
	парами соизмерять свои движения с движениями партнера;					
	• закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично					
	отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;					
	• учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с					
	набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;					
	• продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры,					
	предлагать свои варианты игр, комбинации движений;					
	• учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр,					
	последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;					
	• включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных					
	навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и					
	коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со					
	75					

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы					
	коррекционной работы					
	сценарием досугов и спортивных праздников;					
	• совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения					
	для разных мышечных групп;					
	• стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в					
	пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях					
	(чувство пространства);					
	• формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами					
	по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с					
	использованием вербальных средств;					
	• стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание					
	самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них					
	различные высотные и туннельные конструкции;					
	• развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку:					
	побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального					
	произведения),					
	• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и					
	слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом					
	(дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал,					
Коррекция	или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)					
	• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации					
недостатков и развитие ручной	мышечного тонуса;					
моторики	• развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога;					
	формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и					
	разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия					
	пальцами обеих рук.					
	• развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение					
	сгибать и разгибать каждый палец на руке;					
	• тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);					
	• развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных					
	и мелких предметов разной формы;					
	• применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук					
	при утомлении;					
	• развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих					
	предметных действий;					
	• развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание					

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы						
	коррекционной работы						
	музыкальных инструментов;						
	• развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать						
	выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;						
	• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими						
	предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук пр						
	нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной						
	последовательности, представленной на образце;						
	• развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом						
	хватания;						
	• учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам,						
	пунктирным линиям;						
	• развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды						
	из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной лож половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;						
	• учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);						
	• развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь»,						
	«камень – ножницы» и др.);						
	• учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к						
	основанию;						
	• учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные						
	виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).						
	Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:						
	• формировать базовые графические умения: проводить простые линии -						
	дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на						
	нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;						
	• развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий						
	по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и						
	ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами,						
	не отрывая карандаш от листа;						
	• развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы,						
	используя трафареты, линейки, лекала;						
	• развивать графические умения и целостность восприятия при изображении						

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы						
	коррекционной работы						
	предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;						
	• развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при						
	воспроизведении образца из заданных элементов;						
	• учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в						
	различных направлениях;						
	• развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными						
	карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета						
Коррекция	• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические						
недостатков и развитие	ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;						
артикуляцион-ной	• вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;						
моторики	• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с						
	помощью артикуляционной гимнастики;						
	• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные						
	кинестезии;						
	• формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и						
	выдоха через нос и рот;						
	• развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях						
	подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида –						
	надули щеки)						
Коррекция недостатков и	Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики						
развитие психомоторной	• продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и						
сферы	моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию,						
	мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе						
	выбора объекта для движения по заданному признаку);						
	• способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения						
	двигательных заданий;						
	• при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития						
	использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в						
	соответствии с возможностями зрительного восприятия);						
	• развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на						
	двигательную активность;						
	• развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-						
	моторную координации;						
	• формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность						

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы							
	коррекционной работы							
	движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению							
	эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых							
	образов (дворник, повар) и т. п.;							
	• развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные							
	цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;							
	• развивать у детей навыки пространственной организации движений;							
	совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми							
	согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных							
	движений;							
	• учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой							
	на ориентиры разного цвета, разной формы;							
	• формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному							
	напряжению и расслаблению под музыку;							
	• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения							
	сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование							
	действий в ходе двигательных упражнений;							
	• подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать							
	их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;							
	• учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить							
	ритмическую структуру с графическим образцом							

## 2.6 Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ

Образовательная деятельность с детьми с УО в МКДОУ д/с №5 с. Арзгир осуществляется в комбинированной группе.

Режим работы организации: 5-дневная рабочая неделя. В субботу, воскресенье и праздничные дни образовательная организация не работает. Продолжительность пребывания детей с УО МКДОУ д/с №5 с. Арзгир с 07.30 до 18.00.

При наполняемости групп учитываются:

- Рекомендации СанПиН о количестве детей в группах компенсирующей направленности для детей с УО (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
- Распоряжение Минпросвещения России от 09.09.2019 N P-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации"

Образовательный процесс в группах детского сада строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Умственную отсталость у детей относят к недоразвитости всех процессов психического развития, которая проявляется в низком уровне интеллекта, когда ребенок не способен познавать окружающий мир, обучаться, приобретать знания в соответствии со своим биологическим возрастом.

Специальными условиями получения образования детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) можно считать создание предметнопространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с УО; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов ДОУ при реализации АОП ДО для детей с УО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с УО, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с УО.

### 2.7. Методы и способы реализации культурных практик

В МКДОУ д/с №5 с. Арзгир развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагогические работники создают разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем и специалистами образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в

освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора морального). Предоставление (практического И дошкольникам реальных практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игроболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия

литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
  - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с УО в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
- 2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ЗПР, стимулирование самооценки.
- 3. **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка** с ЗПР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ЗПР в разных видах игры.
- 4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с УО.
- 6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

# 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагоги каждый раз обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспечены дети игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки меняются, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- Уголок безопасности;
- ✓ уголок для сюжетно-ролевых игр;
- ✓ уголок ряженья (для театрализованных игр);
- ✓ книжный уголок;
- ✓ патриотический уголок;
- ✓ зона для настольно-печатных игр;
- ✓ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ уголок природы (наблюдений за природой);
- ✓ спортивный уголок;
- ✓ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- ✓ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- ✓ уголок уединения и пр.

### 3.3 Материально-техническое обеспечение Программы

Дошкольное образовательное учреждение расположено в отдельном двухэтажном здании, построенном по типовому проекту. Детский сад имеет следующий виды благоустройства: электроосвещение, водопровод, канализацию, центральное отопление, вентиляцию. Состояние и содержание территории, здания и помещений образовательной организации соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии.

В групповых комнатах существует свой интерьер, соответствующий требованиям современного дизайна и образовательной программы. В соответствии с социальным заказом и программой развития Учреждения в отчетном году осуществляется целенаправленная работа по оснащению развивающей предметно - пространственной среды для полноценного

познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно- эстетического развития наших воспитанников, в том числе детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Познавательное и речевое	Групповые помещения, где центры детской активности в				
развитие детей	группах				
обеспечивает:	Центры природы				
	Центры экспериментирования				
	Экологическая тропа, цветники, огород;				
Художественно-	Музыкальный зал				
эстетическое развитие	Театр				
обеспечивает:	Центр изобразительной деятельности				
	Центры художественно-продуктивной и музыкально-				
	театрализованной деятельности в группах.				
Социально-	Кабинет педагога-психолога				
коммуникативной	Кабинет учителя-логопеда				
развитие обеспечивает:	Уголки психологической разгрузки в группах				
	Центры детской активности в группах				

# Учреждение укомплектовано современным информационно-техническим оборудованием:

- компьютеры 3 шт.;
- принтер 2 шт.;
- многофункциональное устройство принтер/ сканер/ копир 3 шт.,
- музыкальный центр 1 шт.;
- магнитофон ( в каждой группе);
- ноутбук 3 шт.
- мультимедийная установка 2 шт.;
- стол для рисования песком 1 шт.

Имеется подключение к сети Интернет, электронная почта (mdou5arz@yandex.ru).

Детский сад полностью обеспечен учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками и игровыми предметами.

Вид помещения	KB.M	Характеристика оснащения объектов				
Физкультурная	472,00	Спортивное оборудование (заборчик, круглое бревно, рукоход,				
площадка		воротики, , гимнастическая стенка, стойка баскетбольная,				
		прыжковая яма, ворота для подлезания)				
		Оборудование для спортивных игр, игровой спортивный комплекс				
Игровая комната	47,40	В соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 «Санитарно				
		эпидемиологические требования к устройству, содержанию и				
		организации режима работы дошкольных образовательных				
		организаций» групповые ячейки для детей до 3 лет				
		располагаются на первом этаже здания. Группы для детей				
		старшего дошкольного возраста находятся на втором этаже.				
		Каждая группа имеет свой вход из общего коридора и свой				
		эвакуационный выход на улицу. Группы полностью оснащены				
		детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиям				
		СанПиНа, шкафами для учебно-методических и раздаточных				

		материалов, рабочими столами и стульями. Оснащение
		предметно-пространственной развивающей среды соответствует возрасту детей и ФГОС ДО. Имеются дидактические игры на
		развитие психических функций - мышления, внимания, памяти,
		воображения. Дидактические материалы по сенсорике,
		математике, развитию речи, обучению грамоте, плакаты и
		наборы дидактических наглядных материалов с изображением
		животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий,
		растений. Магнитофон, аудиозаписи. Детская мебель для
		практической деятельности. Книжный уголок. Уголок для
		изобразительной детской деятельности. Игровая мебель.
		Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин»,
		«Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека»,
		«Школа». Природный уголок. Конструкторы различных видов:
		головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото.
		Развивающие игры по математике, логике. Различные виды
Crorre	49.00	театров. Физкультурное оборудование.
Спальное	48,00	Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, кольца и
помещение		кубики. Атрибуты для сюжетных игр.
Приемная группы	23.00	Информационный уголок.
	20,00	Выставка детского творчества.
		Наглядно-информационный материал для родителей.
Музыкальный зал	79,90	Музыкальный зал находится на первом этаже. Имеются
		синтезатор, музыкальный центр, мультимедийное оборудование,
		ноутбук, детские музыкальные инструменты.
		Программно-методические материалы соответствуют
		возрастным
		особенностям, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО.
		В музыкальном зале есть-микрофоны, переносной музыкальный
		центр с функцией «караоке»; CD-диски; разнообразные пособия
		для проведения музыкальных занятий и праздников. Имеются:
		имеются. Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями
		Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные
		колокольчики, бубны, барабан, погремушки). Металлофон.
		Комплекты костюмов театрализованной деятельности.
		Шапочки для театрализованной деятельности.
		Ширма для кукольного театра настольная, напольная.
		Игрушки-персонажи. Флажки разноцветные. Куклы. Экранно-
		звуковая аппаратура:
		- Синтезатор
		- Музыкальный центр Вспомогательные технические средства:
		-Цифровой видеопроектор
		-цифровой видеопросктор - Экран
		Носители информации:
		-Тематические презентации
		- Цифровые музыкальные аудиозаписи
		- Фонотека, видеотека
Коридоры ДОУ		Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ
		и родителями. Стенды для родителей, визитка ДОУ.
C	90.20	Стенды для сотрудников
Спортивный зал	80,20	Зал находится на втором этаже и полностью оборудован спортивным инвентарем. Программно- методические материалы
		спортивным инвентарем. программно- методические материалы

## соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей, планируются с учетом ФГОС ДО В зале имеется стандартное и нестандартное оборудование и спортивный инвентарь, необходимые для ведения физкультурнооздоровительной работы: физкультурное оборудование гимнастическая стенка, гимнастическая доска, гимнастическая скамейка, мишени разных типов, стойки и планки для прыжков; спортивный инвентарь Тренажер. Беговая дорожка, детский - 1 Тренажер. Бегущий по волнам, детский – 2 шт. велотренажер, детский – 2 шт. Мини – степпер. Шаговая дорожка – 1 шт. Спортивный комплекс (обручи, скакалки, палки, спортивные, кегли, мячи большие, мячи малые, мячи, средние и др.) - 1 шт. гимнастических палок – 12 шт., блинчики – 12 шт., следочки – 36 шт., шары – 12 шт.). Дорожка препятствий (мягкий модуль) – 2шт. Кабинет Кабинет психолога находится на первом этаже и оснащен необходимым оборудованием. Программно- методические педагогапсихолога. материалы соответствуют возрасту, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО. В кабинете педагога-психолога проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия по развитию познавательной и эмоциональной сфер развития воспитанников, диагностика психологической готовности ребенка к обучению в школе и консультации для родителей. -Мягкий диван -1 шт. -Ковер (2 х 2 м) -1 шт. -Плоские мягкие игрушки-4 шт. -Фонотека. - Мольберт – 1 шт. - Зеркало – 1 шт. -стол для рисования песком — 1 шт. Игровое оборудование: Кукла – 6 шт. - Мягкие игрушки – 10 шт. - Дидактические и настольно - печатные игры для детей всех возрастов дошкольного периода -Набор плоскостных мозаик из картона и пластмассы (геометрические, неправильные, абстрактные фигуры). -Атрибуты основных сюжетно-ролевых игр и предметовзаместителей. -Маски оппозиционных героев известных детям сказок («Заяц» —«Волк», «Баба-Яга» — «Царевна» и т.д.) в ассортименте; - 3 яркие игрушки по принципу половой дифференциации (кукла, машина), - 3 мяча разного размера и фактуры (надувной, набивной, резиновый), скакалка либо небольшая плетеная веревка. -Игрушки-сюрпризы с включением света, звука, движений при произведении определенных операций (механические, электронные, радиофицированные). -Детские книги, книги-раскраски, детские журналы. - Материалы для продуктивной деятельности (Цветная бумага, картон, пластилин, краски, гуашь и т.д.) Диагностический материал: -Практический материал для проведения психолого педагогического обследования детей

		Технические средства обучения:
		- Компьютер- 1 шт.
		- Магнитофон – 1 шт.
Кабинет	14.5	- Стеллаж игровой угловой (желтый) – 1 шт.
учителя-	1	Комплект "Постановочные зонды из нержавеющей стали (7
логопеда		штук) – 1 комплект
логонеди		- Набор Бокс для первичной обработки и хранения инструментов
		-1 шт.
		- Игрушка для развития речевого дыхания— 1 шт.
		- Игрушка развивающая Логопедический - 1 шт.
		- Игра развитие «Мозаика» - 1 шт.
		- Игра развитие «Гайки и болтики» - 1 шт.
		- Комплект шумовые коробочки - 1 шт.
		- Развивающие мячи – 1 комплект
		- Развивающая игра «Геометрические фигуры» 14 элементов - 1
		ШТ.
		- Комплект для развития речевого дыхания «Губная гармошка» -
		1комплект
		- Комплект Пирамида из 4 колец 7 колец из крупных
		стаканчиков –1 комплект
		- Матрешка – 1шт.
		- Набор зеркало логопедическое – 10 шт.
		- Набор Касса букв классная – 1 набор
		- Набор муляжей Грибы – 1 набор
		- Набор муляжей Овощи – 1 набор
		- Набор муляжей Фрукты – 1 набор
		- Набор Погремушка с колокольчиками и ручкой – 5 наборов
		- Развивающие игры для развития речи, мелкой моторики в
		ассортименте
		— Конструктор «Животные Африки»
		—Конструктор «Домашние животные»
		— «Поезд» (автоматизация и дифференциация звуков)
		— «Собери ромашку» (автоматизация и дифференциация
		звуков)
		— «Клоун» (развитие воздушной струи)
		— Набор резиновых игрушек (черепаха, крокодил, осьминог,
		бегемот)
		—Папки по лексическим темам
		— Альбомы
		— Дидактический материал для автоматизации Набор мундууст Грубу 1 усбор
		-—Набор муляжей Грибы – 1 набор
		— Набор муляжей Овощи – 1 набор — Набор муляжей Фрукты – 1 набор
		—Погремушка с колокольчиками и ручкой – 5 наборов — Компьютер стационарный – 1 шт
		— Принтер – 1 шт.
Voner		— Колонки – 1 шт.

Комплексный анализ позволяет охарактеризовать образовательную среду ДОУ как комфортную и благоприятную, способствующую интеллектуальному, личностному и творческому развитию детей дошкольного возраста, а также совершенствованию педагогического мастерства и профессиональному росту членов педагогического коллектива. Здание, помещения и игровые площадки оборудованы в соответствии с современными требованиями и возрастными особенностями детей.

### 3.4. Кадровые условия реализации Программы

Успех в воспитании и обучении детей с УО дошкольного возраста в значительной степени зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств всех специалистов, которые ведут образовательную деятельность с ребенком. Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

- укомплектованность руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников;
- непрерывность профессионального развития и повышения профессиональной компетентности педагогических работников.

Педагогический процесс в ДОУ обеспечивают 20 педагогов из них 16 воспитателей и специалисты: заместитель руководителя по ВР, инструктор по физической культуре, педагог – психолог, учитель – логопед, музыкальный руководитель.

Характеристи		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	11 человек
	среднее педагогическое образование	8 человек
	незаконченное среднее педагогическое	1
	образование	
2. По стажу	до 5 лет	1
	от 5 до 10 лет	1
	от 10 до 15 лет	5
	свыше 15 лет	13
3.По результатам	высшая квалификационная	15
аттестации	категория	
	первая квалификационная категория	0
	не имеют квалификационная	3
	категории	
	соответствие занимаемой должности	2

### 3.5 Планирование образовательной деятельности

АОП не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы МКДОУ д/с №5 с. Арзгир, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

## 3.6 Структура ежедневной организации образовательного процесса

Блоки	Возрастная группа, время, содержание блока					
	1-я мл.гр. 2-я мл.гр. Средняя гр. Старшая По,					

· I ·				гр.	Γр.
· I ·				5-6 лет	6-8 лет
	7.30-9.00		7.30-9.00	7.30-9.00	
образовательно-	1. Комплекс игр-забав,		1. Организация	1. Организация	
	развлечений, направленных		игровой	познавательных	
	на повышение адаптивных		деятельности,	бесед, детского	
	возможностей ребенка. 2. Проведение утренней гимнастики в игровой форме, формирование культурно-гигиенических навыков, элементарных навыков самообслуживания.		бесед, чтения худ.	экспериментирования	
			литературы, игр-	, индивидуальной	
			забав,	работы.	
			индивидуальной	2. Проведение	
			работы.	утренней гимнастики,	
			2. Проведение	формирование	
			утренней	потребности в	
			гимнастики,	здоровом	образе
			формирование	жизни, соблюдении	
			представлений о	правил	столового
			здоровом образе	этикета, автоматизация навыков	
			жизни, культурно-		
			гигиенических		
			навыков и навыков	самообслух	кивания.
			самообслуживания		
05	0.00.0.40	0.00.10.00	. 0.00.10.00	0.00.10.50	
- I	9.00-9.40	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.50	
	1. НОД	1. НОД	1. НОД согласно	1. НОД сог.	
	согласно	согласно	учебному плану и	учебному п	-
	учебному	учебному	расписанию.	расписанию	
	плану и	плану и	2.Организация	2.Организа	
	расписанию.	расписанию.	игровой, трудовой	игровой, тр	•
	•	2.	деятельности	деятельнос	ги детеи.
	Организация	Организация	детей.		
	игровой	игровой деятельност			
	деятельност				
	и детей. 15.40-18.00	и детей.	15.40-18.00	l	
1	15.40-18.00 1. НОД повышенной		13.40-18.00 1. НОД повышенной двигательной		
	т. под повышенной двигательной активности.		активности.		
001011	2. Организация игровой деятельности.		2. Организация игровой деятельности, совместной деятельности детей и взрослых, занятий в кружках, индивидуальной		
			работы.		

# Перечень используемых программ, технологий, методических пособий по основным направлениям развития детей

Направления	Программы, технологии, методические пособия				
развития					
«Физическое	«Игры в которые играют», Н.В.Самоукина;				
развитие»	«Мир детских эмоций детей 5-7 лет», Н.Л.Кряжева;				
	«Психогимнастика», М.И.Чистякова;				
	«Психогимнастика в детском саду», Е.А.Алябьева;				
	«Чувствуем-познаём-размышляем: комплексные занятия для развития				
	восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 лет»,				

	М.В.Ильина.				
«Познавательное	«Корекционно- развивающие занятия в младшей группе»,				
развитие»	В.Л.Шарохина;				
	«Корекционно- развивающие занятия в средней группе»,				
	В.Л.Шарохина;				
	«Корекционно- развивающие занятиядля детей старшего дошкольного				
	возраста», Е.А Алябьева;				
	«Корекционно- развивающие занятия в подготовительной группе», Л.И.Катаева;				
	Психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста				
	.Программа « Солнышко», Т.Н Трясорукова;				
	«Дидактические игры- занятия в ДОУ», Е.Н. Панова;				
	«Развитие познавательных способностей детей». Л.Ф.Тихомирова;				
	«Интеллектуально-развивающие занятия со старшими				
	дошкольниками», М.Р.Григорьева				
«Речевое	«Корекционно- развивающие занятия в младшей группе»,				
развитие»	В.Л.Шарохина;				
	«Корекционно- развивающие занятия в средней группе»,				
	В.Л.Шарохина;				
	«Корекционно- развивающие занятия в старшей группе»,				
	В.Л.Шарохина;				
	«Корекционно- развивающие занятия в подготовительной группе»,				
	Л.И.Катаева;				
	«Учим детей общению», Н.В.Клюева, Ю.В.Касаткина;				
	«Развитие творческого мышления детей», А.Э.Симановский;				
37	«Развитие речи ребенка раннего возраста», Г.М. Лямина				
«Художественно-	«Развитие вербального воображения », М.В. Ильина;				
эстетическое	«Воображение и творческое мышление. Психодиагностические				
развитие»	методики» М.В Ильина;				
	«Развитие эмоций дошкольников.Занятия, игры» В.М. Минаева;				
	«Игротерапия и сказкотерапия:развиваемся играя» О.Н. Капшук,;				
иСомиони но	«Сказка- для светлого ума закваска» Л.Д.Короткова				
«Социально-	«Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к				
коммуникативное	дошкольному учреждению». А.С.Роньжина;				
развитие»	«Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет», Е.А.Алябьева; «Агрессивность дошкольников: коррекция поведен				
	«Агрессивность дошкольников: коррекция поведения», М.Н.Заостровцева, Н.В.Перешина;				
	«Уроки добра: коррекционно-развивающая программа для детей 5-7				
	«уроки доора. коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет», С.И.Семенака;				
	«Работа психолога с застенчивыми детьми», Л.И.Катаева;				
	«Учим детей общению», Н.В.Клюева, Ю.В.Касаткина				
	71- 7- 0- 0- 0- 0- 0- 0- 0- 0- 0- 0- 0- 0- 0-				

### ЛИТЕРАТУРА:

- 1. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. СПб. : СОЮЗ. –2001. С. 320.
- 2. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развития). СПб. : Союз. 2001. С. 256.
- 3. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. СПб. 2005. С. 92.
- 4. Баряева, Л.Б. Математика для дошкольников в играх и упражнения / Л.Б. Баряева, С. Ю. Кондратьева. Спб. : Каро. 2007. С. 288.
- 5. Браткова, М.В. О психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей раннего возраста с проблемами развития / М.В. Браткова, Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание. 2010.  $\mathbb{N}$  4. С. 55-60.
- 6. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами как средство социального развития дошкольников с нарушением интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушением развития / Т.Ю. Бутусова, 2016. №1. С. 50-52.
- 7. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. № 3. С. 21-26.
- 8. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Воспитание и обучение детей с нарушением развития, 2016. №8. С. 54-59.
- 9. Бутусова, Т.Ю. Коррекционная направленность воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта в процессе игр с правилами / Т.Ю. Бутусова // Дефектология, 2015. № 3. C. 8-17.
- 10. Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. М.: Просвещение, 1995. С.72.
- 11. Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. М. : Просвещение, 1991. —С. 94.
- 12. Дошкольное воспитание аномальных детей / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова и др. ; под ред. Л.П. Носковой. М. : Просвещение, 1993. С. 224.
- 13. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. СПб. : KAPO, 2008. С. 336.
- 14. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. 3-е изд. М. : Просвещение, 2011. С. 272.
- 15. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова : монография. СПб., 2002. С. 256.
- 16. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта : методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. М. : Просвещение, 2011.-175 с.
- 17. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие. 3-е переизд. / под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной. М. : ИНФРА-М, 2016. С. 160.

- 18. Кондратьева, С.Ю. Игры и логические упражнения с цифрами / С.Ю. Кондратьева, Л.Б. Баряева. СПб. : Каро, 2007. С.96.
- 19. Лазуренко, С.Б. ВАВУ грамота : пособие для родителей [Текст] / С.Б. Лазуренко, О.Б. Половинкина. ФГУП ЦБНТИ Росздрава, 2009. С. 46
- 20. Мишина, Г.А. Особенности организации родителями предметно-игровой деятельности ребенка раннего возраста с нарушениями психофизического развития / Г.А. Мишина // Дефектология, 2000. № 5. C.48-56.
- 21. Мишина, Г.А. Формы организации коррекционно-педагогической работы специалиста-дефектолога с семьей, воспитывающей ребенка раннего возраста с нарушениями психофизического развития / Г.А. Мишина // Дефектология, 2001. № 1. С.60-65.
- 22. Стребелева, Е.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии : учеб. пособие / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. –2-е переизд.. М. : Парадигма, 2015. С.70.
- 23. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии / Е.А. Стребелова. М.: Владос. 2016. С. 184.
- 24. Стребелева, Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учебник / Е.А. Стребелова. М.: Парадигма, 2012. С. 256.
- 25. Томилов, А.Б. Логопедические технологии: обследование моторных функций: учебно-методическое пособие / А.Б. Томилов. Краснодар, 2011. С. 75,

Пронумеровано
Пронумеровано
Число 94 листа
Выбражений
МКДО д/с №5 с. Арзгир
Архинрского района
Ставропольского края
И.Д. Урюкова