

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно - эстетическому направлению развития детей № 5
села Арзгир Арзгирского района Ставропольского края

Отчёт
о дополнительной образовательной работе
художественно – эстетического развития детей
«Маленькие волшебники»
за 2020- 2021 уч.год.
(подготовительная группа «А»).

Воспитатель высшей квалификационной категории:

О.А. Кологривкина

Май, 2021 г.

В своей группе я занимаюсь с детьми "Оригами" четыре года. Дополнительно – образовательная работа «Маленькие волшебники», с моей точки зрения, является необходимой составной частью воспитательно - образовательного процесса в нашей группе. Кружок посещают 14 ребят. В начале учебного года на основе полученных данных составила план на весь учебный год с использованием методических пособий:

1. «Знакомьтесь, оригами» Н.А.Урсу. 1991 г.
2. «Оригами» Л.В.Лункевич, 1997, 1998 г.
3. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцакова, 1990г.
4. «Работа с бумагой: поделки и игры» И. И Кобитина, 2001г.
5. «Уроки творчества» Н.А.Цирулик, Т.Н.Проснякова,1999г.
6. «Подарки и игрушки своими руками» М.А. Гусакова, 1999г.
7. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду», Н.Ф.Тарловская, Л.А.Топоркова, 1994г.

со следующими задачами:

1. Познакомить детей с базовыми формами: дом, двойной квадрат, двойной треугольник, водяная бомба, катамаран.
2. Обучать умению работать по схемам, пользоваться специальными терминами, применяемыми в оригами.
3. Закреплять знания детей о правилах складывания бумаги.
- 4.Развивать творческие способности детей, внимание, память, воображение, мелкую моторику, глазомер.
5. Воспитывать уважение и интерес к культуре разных народов, в частности к японскому искусству - оригами.
6. Формирование художественного вкуса.

Занятия по дополнительно - образовательной программе провожу 1раз в неделю, во 2-у половину дня.

Подводя итог работы к концу года, я могу утверждать, что благодаря оригами у детей сформировались такие качества как:

- точность
- согласованность движения кисти рук,
- ловкость движений пальцев,
- аккуратность, внимательность, творчество, мышление, т.е. качества, которые будут необходимы в дальнейшем для успешного обучения письму.

Оригами стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания;

- Активизирует мыслительные процессы.

В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов со словесным (объяснение приемов

складывания, способов сборки) и перевод их значения в самостоятельные действия (самостоятельное выполнения работы).

Дети быстро освоили:

- Количественный счёт (сначала вместе с воспитателем, потом самостоятельно, от правильного или неправильного счёта зависит конечный результат, например, поделка из нескольких квадратов). Метод раздачи квадратов воспитателя, когда он ошибается в количестве. Каждый ребёнок пересчитывает не только свои квадраты, но и соседские.
- Величину (большой - средний - маленький квадрат, круг, треугольник, прямоугольник).
- Геометрические фигуры. Вся программа построена на освоении геометрических фигур, преобразовании одних в другие, прибавляется творческий порыв детей, стремление очеловечить предметы.

Вся программа построена на освоении геометрических фигур, преобразовании одних в другие, прибавляется творческий порыв детей, стремление очеловечить предметы.

В течении года дети познакомились с базовыми формами: дом, двойной квадрат, двойной треугольник, водяная бомба, катамаран.

Могут работать по схемам некоторые ребята, пользоваться специальными терминами, применяемыми в оригами:

"долинная" складка;
"горная" складка;
"карманная" складка;
складка "зигзаг".

Дети знают правила складывания бумаги.

Дети творчески выполняют поделки, развиты внимание, память, воображение, мелкая моторика.

У детей развит интерес к японскому искусству - оригами.

Подводя итог, можно еще раз сделать вывод о большой значимости занятий оригами для развития детей, поскольку нет, пожалуй, ни одной сферы развития личности, на которую бы они не воздействовали. Таким образом, я считаю, что занятия оригами очень полезны для детей. Планирую продолжить дополнительно - образовательную работу на следующий учебный год.