

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно - эстетическому направлению развития детей № 5 села Арзгир Арзгирского района Ставропольского края

Перспективный план
дополнительной образовательной программы
по художественно – эстетическому развитию детей
«Маленькие волшебники»
(использование нетрадиционных приемов
работы с бумагой) на 2020 -2021 уч. год
(подготовительная группа).

Воспитатель высшей квалификационной категории:
О.А. Кологривкина.

Сентябрь

№	Тема	Цель	Материал	Литература
1.	Базовая форма «Треугольник». «Бычок»	Продолжаем знакомить с базовой формой «Треугольник». Закрепить знания детей об оригами и его базовыми элементами. Развитие творческой инициативы, развитие интереса к конструированию из бумаги.	Квадрат 10*10 см	«Уроки оригами» С.Ю. Афонькин, 21. 1996.
2.	«Лис»	Закрепить умения и навыки создавать поделки в технике «Оригами». Развивать мелкую моторику рук. Расширять коммуникативные способности детей.	Квадрат 10*10 см	«Уроки оригами» С.Ю. Афонькин, 23. 1996.
3.	«Домик с крыльцом».	Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, чёткие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали. Воспитывать интерес к процессу складывания из бумаги.	Квадрат 10*10 любого цвета.	«Уроки оригами» С.Ю. Афонькин, 28. 1996.
4.	«Колпачок для Феи».	Вызвать у детей желание самостоятельно готовиться к новомуднему празднику. Воспитывать художественный вкус, культуру труда, стремление делать работу аккуратно, до конца, конструктивно правильно.	Квадрат 10*10 любого цвета.	«Уроки оригами» С.Ю. Афонькин, 35. 1996.

Октябрь.

№	Тема	Цель	Материал	Литература
1.	«Дом».	Учить детей делать разнообразные игрушки из одной и той же заготовки и устанавливать их сходство со знакомыми предметами. Развивать конструктивное мышление и сообразительность.	Квадрат 15*15 см, цветные заготовки.	«Работа с бумагой», И.И. Кобитина, 16.
2.	«Голубь»	Продолжаем изучать базовую форму «Треугольник». Закрепить знания детей об оригами и его базовыми элементами. Развитие творческой инициативы, развитие интереса к конструированию из бумаги.	Квадрат 10*10 см	«Уроки оригами» С.Ю. Афонькин, 47. 1996.
3.	Базовая форма» Воздушный змей». «Уточка»	Продолжаем изучать базовую форму «Воздушный змей». Воспитывать усидчивость, четкость выполнения инструкции.	Квадрат 10*10 см	«Уроки оригами» С.Ю. Афонькин, 57. 1996.
4.	«Лебедь»	Воспитывать интерес к процессу складывания из бумаги. Развивать у детей умение наблюдать, описывать, строить предложения	Квадрат 10*10 белого, чёрного цвета	«Уроки оригами» С.Ю. Афонькин, 64. 1996
5.	«Павлин»	Складывание полоски «гармошкой»	Полоска 5*15 см	О.Сухаревская «Оригами для самых маленьких», 120

Ноябрь.

№	Тема	Цель	Материал	Литература
1.	«Цветок»	Развивать творческие способности у детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к искусству	Квадрат 10*10 любого цвета.	«Уроки оригами» С.Ю. Афонькин, 65, 67. 1996.

		оригами. Воспитывать усидчивость, четкость выполнения инструкции.		
2.	Базовая форма «Дверь». Автомобиль.	Продолжаем изучать базовую форму «Дверь». Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, чёткие сгибы, внутренние сгибы.	Квадрат 10*10 см	«Уроки оригами» С.Ю. Афонькин, 73. 1996.
3.	«Кубик».	Продолжаем изучать базовую форму «Дверь». Учить выполнять поделку из нескольких частей.	Квадрат 10*10 см 6 штук.	«Уроки оригами» С.Ю. Афонькин, 77. 1996.
4.	Базовая форма «Блинчик». «Орнамент».	Воспитывать интерес к процессу складывания из бумаги.	Квадрат 10*10 двух цветов, 8 штук.	«Уроки оригами» С.Ю. Афонькин, 85. 1996.

Декабрь.

№	Тема.	Цель.	Материал.	Литература.
1.	«Петушок»	Учить детей делать поделку из двух частей. Развивать детскую фантазию и воображение во время работы, добиваться конечного результата.	2 квадрата 10*10см	«Работа с бумагой», И.И. Кобитина,31.
2.	«Мышки». (из квадрата)	Вызвать интерес к игрушкам из бумаги и желание их делать; обогащать игру; создавать радостное настроение и условия для самовыражения.	Квадрат 10*10см серого цвета.	«Работа с бумагой», И.И. Кобитина,80.
3.	«Новогодние игрушки из полосок»	Знакомство с объёмным моделированием.	Полоски шириной 1 см.	Н.А.Цирулик, «Уроки творчества»,80.

Январь.

№	Тема.	Цель.	Материал.	Литература.
1.	«Забавные животные». «Зайчишка»	Развивать глазомер детей, творческие способности в процессе приобщения к искусству оригами.	Полоска 30*2 см.	Н.А.Цирулик, «Уроки творчества»,81.
2.	«Семья осьминожек»	Продолжать учить делать из полосок бумаги объёмную игрушку, совершенствовать навыки работы с ножницами, бумагой, придавать поделке выразительность.	Полоски цветной бумаги 15*10см, полоски 15*1см.	Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду», Н.Ф.Тарловская, Л.А.Топоркова, 1994г, 141.
3.	«Коробочка для сладостей»		Прямоугольник 10*20см	О.Сухаревская «Оригами для самых маленьких»,44

Февраль.

№	Тема.	Цель.	Материал.	Литература.
1.	«Плетёный коврик».	Учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать бумагу по цвету, добиваясь красивого цветного сочетания.	Квадрат 20*20см, полоски 20*1см.	«Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду», Н.Ф.Тарловская, Л.А.Топоркова, 1994г, 166, 84.
2.	«Плетень».		Коричневый квадрат 20*20 см, оранжевые полоски 20*1см.	Н.А.Цирулик, «Уроки творчества», 61.

3.	«Браслет».	Развивать художественный вкус, нравственно-волевые качества.	Разноцветные полоски 20*1см.	«Работа с бумагой», И.И. Кобитина,115.
4.	«Я – парикмахер» Объёмная аппликация.	Развивать детскую фантазию и воображение во время работы, добиваться конечного результата.	Прямоугольник 10*30 см.	Н.А.Цирулик, «Уроки творчества», 26.

Март.

№	Тема.	Цель.	Материал.	Литература.
1.	«Рыбка».	Расширять коммуникативные способности детей. Воспитывать художественный вкус, культуру труда, стремление делать работу аккуратно.	Заготовка рыбки.	Н.А.Цирулик, «Уроки творчества»,25.
2.	Базовая форма «Водяная бомбочка». «Тюльпан» 11.03	Закреплять базовую форму «Водяная бомбочка», совершенствовать конструктивные умения.	Жёлтый, красный, розовый квадрат 20*20 см.	«Уроки оригами» С.Ю. Афонь-кин, 127. 1996.
3.	«Бабочка»	Создать условия для возникновения положительных эмоций, развивать воображение и творческие способности, расширять знания об окружающем мире.	Разноцветные квадраты 10*10см	«Работа с бумагой», И.И. Кобитина,49.
4.	«Рыбка».	Учить детей делать объёмную игрушку по типу оригами, закрепить базовую форму «Водяная бомбочка».	Разноцветные квадраты 10*10см	«Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду»,

				Н.Ф.Тарловская, Л.А.Топоркова, 1994г, 94.
--	--	--	--	---

Апрель.

№	Тема.	Цель.	Материал.	Литература.
1.	«Лиса»	Развивать сообразительность, творчество, умение использовать разные способы выразительности при создании образа; учить моделировать игровую ситуацию, обогащать эмоциональную сферу и словарь.	Квадрат 10*10 см	«Работа с бумагой», И.И. Кобитина,72-77.
2.	«Сова».			
3.	«Заяц».			
4.	Коллективная работа «На лесной опушке».			
5.	Базовая форма «Рыба» «Летящая птица»	Познакомить с базовой формой «Рыба»	Квадрат 20*20см	О.Сухаревская «Оригами для самых маленьких»,48

Май.

№	Тема.	Цель.	Материал.	Литература.
1.	«Бурёнка с телёнком».	Закрепить умение складывать из бумаги прямоугольник, развивать интерес к окружающему миру и воображение, обогащать словарь.	Квадраты 10*10 см, 20*20 см.	«Работа с бумагой», И.И. Кобитина,74,79, 84.
2.	«Хрюша с поросятами».			
3.	«Кошка с котятками»			
4.	«Змей»	Складывание полоски бумаги способом «гармошки»	Полоска бумаги 20*3см	О.Сухаревская «Оригами для самых маленьких», 129