

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по  
художественно - эстетическому направлению развития детей № 5  
села Арзгир Арзгирского района Ставропольского края

Принято на заседании  
Педагогического совета 26.08 2020 г.  
протокол №1



"Утверждаю"  
заведующий МКДОУ д/с №5  
И.Д. Крюкова

**Рабочая образовательная программа  
для детей подготовительной к школе группы  
(6-7 лет)**

(по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования  
«Детство» Под ред. Т.И.Бабаева. А.Г.Гогоберидзе.  
на 2020 /21 учебный год

Составители:  
Кологривкина О.А.- воспитатель  
высшей категории

Ознакомиться с полным текстом программы:  
На сайте МКДОУ д/с №5 [arzgirsad5-ru.lgb.ru](http://arzgirsad5-ru.lgb.ru).

Оглавление.

№	Наименование разделов	
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.	Пояснительная записка	
1.1.	Цели и задачи рабочей программы а) обязательная часть; б) формируемая часть;	
1.2.	Принципы и подходы к реализации рабочей программы а) обязательная часть; б) формируемая часть;	
1.3.	Значимые характеристики развития детей старшего возраста	
1.4.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования (целевые ориентиры). Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А. а) обязательная часть; б) формируемая часть;	
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Содержание воспитательно – образовательной работы по образовательным областям:	
2.1.1.	<b>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</b> а) обязательная часть; б) формируемая часть; Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Региональная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной	
2.1.2	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> а) обязательная часть; б) формируемая часть; Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников Региональная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной	
2.1.3	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b> а) обязательная часть; б) формируемая часть; Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	

<b>2.1.4</b>	<b>Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»</b> а) обязательная часть; б) формируемая часть; Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
<b>2.1.5</b>	<b>Образовательная область «Физическое развитие» (Формирование представлений о здоровом образе жизни)</b> а) обязательная часть; б) формируемая часть; Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. <b>Формирования культуры здорового и безопасного образа жизни</b>	
<b>2.2</b>	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья ( циклограмма) а) обязательная часть; б) формируемая часть	
<b>2.3</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.	
<b>2.4</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	
<b>2.5</b>	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников а) обязательная часть; б) формируемая часть.	
<b>Ш.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1.</b>	Режим дня холодный и теплый периоды	
<b>3.2.</b>	Модель организации двигательного режима в группе. Схема закаливающих процедур.	
<b>3.3</b>	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	
<b>3.4.</b>	Организация развивающей предметно – пространственной среды группы	
<b>3.5.</b>	Программно – методическое обеспечение образовательного пространства Календарно тематическое планирование (НОД и совместная деятельность) а) обязательная часть; б) формируемая часть.	
<b>3.6.</b>	Программно – методическое обеспечение образовательного пространства	

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.Пояснительная записка.

Основой для разработки рабочей программы предстали: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаева. А.Г. Гогоберидзе. Образовательная область "Познавательное развитие" (раздел формирование

элементарных математических представлений) реализуется через программу Е.В. Колесниковой "Математическое ступеньки".

Ориентиром для работы по региональному компоненту служит основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной, в основу которой положена идея как личностно- ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста. Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края, района. Региональный стандарт обучения детей в дошкольном образовательном учреждении основам безопасности дорожного движения строится на основе Примерной программы «Безопасность дорожного движения», разработчиком которой является Рихтер О.В.к.п.н., зам. директора АНО краевой научно- методический центр.

Финансовое просвещение осуществляется на основе программы образовательного курса « Приключения Кота Белобока или экономика для малышей» разработчиком которой является авторский коллектив под руководством к.п.н. С В Герасименко.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва

"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", вступившего в силу с 1 января 2014года.

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.августа 2013г. № 1014)

- Сан ПиН 2.4.1.3049 – 13 « Санитарно – эпидимиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

## **1.1 Цели и задачи рабочей программы**

а) обязательная часть;

б) формируемая часть;

**Цель:** программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

### **Задачи:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа базируется на следующих принципах:

## **1.2 Принципы и подходы к реализации рабочей программы**

а) обязательная часть;

б) формируемая часть;

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

при этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МКДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип развивающего образования, направленность на развитие личности ребенка - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип адаптивности, реализуемый через адаптивность предметно-развивающей среды к потребностям ребенка и адаптивность ребенка к пространству МКДОУ;
- принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Среди подходов к формированию программы можно выделить:

- личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием эффективности;

-деятельностный подход создаёт необходимые условия для развития умений воспитанников самостоятельно мыслить, ориентироваться в новой ситуации, находить свои подходы к решению проблем; ценностный подход предусматривает организацию развития ребенка на основе общечеловеческих ценностей;

- средовой подход позволяет использовать возможности внутренней и внешней среды МКДОУ в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.3 Значимые характеристики развития детей старшего возраста.**

#### **Возрастные особенности детей 6-7 лет**

Дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей.

Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков.

Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности. Изображение человека становится и эмоциональным состоянием изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний);

- из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного, к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования

**1.4 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования (целевые ориентиры): обязательная часть.**

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

- а) обязательная часть;
- б) формируемая часть;

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования включает целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками» - Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

- владеет в соответствии с возрастом основными движениями; - проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах; - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания, начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье;
- любознательный, активный;
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

Эмоционально отзывчивый

- эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками:

- распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;



- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; - речь становится главным средством общения.
- речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.); устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи; - умеет
- проявляет образное предвосхищение;
- на основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему; - умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе;
- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;

- знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей;
- знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники;
- имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна;
- знает, что Москва – столица нашей Родины;
- имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы;
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности, умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы; - проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми

и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Целевые ориентиры (формируемая часть).**

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.**

У детей развита художественно-творческая способность в продуктивных видах детской деятельности;

Дети узнают деятелей художественной культуры;

края, истории родного края, о людях, прославивших Ставропольскую землю.

Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного села Ставропольского края.

Имеет представление о карте родного края. **Региональная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной**

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном селе Александровском (ближайшем социуме), природе Ставропольского

Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Северного Кавказа.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

У ребенка развито художественно-эстетическое восприятие, навыки художественно-продуктивного творчества, любовь к искусству и музыке.

Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

**Программа «Безопасность дорожного движения»,**

### **разработчик Рихтер О.В, к.п.н.**

Освоение постулатов безопасного поведения:

- по улицам ходить одному нельзя, можно только с родителями или с другими взрослыми;
- если подошёл к краю тротуара один, остановись и ни при каких условиях один не ступай на проезжую часть дороги;
- дорогу можно переходить, только держась за руку взрослого человека;
- дорога таит в себе опасность;
- транспорт и дорога могут быть безопасными, если выполнять определённые правила и требования.

### **М.Б Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»**

Ребенок знаком с музыкальными произведениями, обладает элементарными музыкально-художественными представлениями.

Программа образовательного курса «Приключения Кота Белобока или экономика для малышей»

- определять основы потребностей человека;
- помнить значение труда для жизни человека;
- осознавать взаимосвязь труд – товар-потребности.

### **Приоритетное художественно - эстетическое направление**

- сформированы основные технические навыки в рисовании, аппликации, лепке, конструировании и ручном труде;
- понимает язык живописи, знает законы использования цветов и оттенков и особенности их получения;
- знает основные виды искусства (живопись, графика, скульптура) и основные жанры живописи (пейзаж, натюрморт, портрет);- имеет представление об архитектуре и её особенностях;
- знаком с дизайном, как видом искусства, знает особенности этого вида;
- имеет представление о художниках;
- охотно участвует в концертных выступлениях;
- может войти в роль другого персонажа и передать его характер и поведение с помощью основных средств выразительности;
- стремится вызвать эмоциональные реакции у зрителей;
- уверенно держится на сцене;
- проявляет театральное творчество;
- проявляет музыкальное творчество, любит импровизировать при пении, игре на музыкальных инструментах, в танце.

## **II Содержательный раздел.**

### **2.1. Содержание воспитательно – образовательной работы по образовательным областям:**

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

а) обязательная часть:

б) формируемая часть;

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Региональная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной

Основные цели и задачи

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование гендерной, семейной принадлежности.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения.

Воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

##### **Культурно-гигиенические**

##### **навыки.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды:

- умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); - есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом;

- обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Воспитывать усидчивость.

Учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе - протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой - сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:

- осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;

- зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега;

- весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады;

- летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Формируемая часть программы по социально - коммуникативному развитию.**

**Программа «Безопасность дорожного движения»,**

**разработчик Рихтер О.В, к.п.н.**

- Сформировать умения детей предвидеть опасные ситуации на дорогах.
- Расширить словарный запас детей словами и выражениями, относящимися к тематике дорожной безопасности.
- Формирование у детей привычки сдерживать свои порывы и желания.
- Способствовать овладению навыками наблюдения (умеет осматриваться, замечать, оценивать ситуацию, предвидеть, определять скорость, направление машины, расстояние до нее) за дорогой и движением транспортных средств.

**Региональная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной**

**Образовательные задачи**

**Воспитывать у ребенка:**

- положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;
- чувство восхищения достижениями человечества; чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;
- чувство восхищения достижениями взрослых мужчин и женщин, проявлениями ярко выраженных маскулинных и фемининных качеств, внешней и внутренней красоты;
- чувство родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения и членам семьи;
- чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- воспитывать чувство национальной самооценности, стремления к утверждению себя как носителя национальной культуры;
- чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, села;
- уважение к себе, к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;
- уважение к личным правам и достоинству других людей;
- толерантное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия;
- уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

**Формировать у ребенка:**

- представления об истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках;
- представления о социально принятых способах выражения несогласия, негативных эмоций;



- нравственные основы чувства патриотизма как общечеловеческой ценности – любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, людям, населяющим Землю;
- познавательный интерес к истории семьи, ее родословной, к истории своего края, города (села);
- потребность в получении информации о развитии отдельного (известного в родном городе) человека;
- представления о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;

**Развивать у ребенка:**

- представления о родном крае как части России;
- об истории зарождения и развития своего края, города (села);
- о людях, прославивших свой край в истории его становления;
- об улицах, районах своего города (села);
- о достопримечательностях родного города (села);
- культурных учреждениях, промышленных центрах, памятниках зодчества, архитектуре, истории;
- о символике своего города (герб, гимн);
- о тружениках родного города (села); о знаменитых людях своего края;
- о городах своего края; о людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе, селе; о традициях своего города (села);
- представления о специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыха, увлечениях, интересах взрослых людей;
- умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям, чувствовать отношение к себе окружающих;
- умение налаживать отношения со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе: решать возникающие конфликты путем переговоров, искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;
- умение практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой и др.

Программа образовательного курса «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей»

Задачи:

- формирование первичных экономических представлений и компетенции;
- развитие экономического мышления дошкольников;
- воспитание социально-личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<u>Совместная деятельность взрослого и детей</u>		<u>Самостоятельная деятельность детей</u>	<u>Взаимодействие с семьей</u>
<u>Образовательная деятельность</u>	<u>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</u>		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры	Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

### **2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

а) обязательная часть;

б) формируемая часть;

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников Региональная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации:

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

## **Основные цели и задачи.**

### **Формирование элементарных математических представлений**

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным миром.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с предметным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения,

патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Количество и счет.** Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Сложение и вычитание, отсчитывание по единице при решении арифметических задач, примеров. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений).

Разбивать множества на части и воссоединять их.

Устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества.

Сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному.

Учить считать до 10, 20.

Последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 2 до 10. (20).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины.

Систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

**Форма.**

Развивать у детей геометрическую зоркость:

- умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы;

- книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Преобразование геометрических фигур, составленных из счётных палочек.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве.

Обозначение пространственных отношений на плане. Схеме, Двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры».

Обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Определение времени по часам, длительности временных отрезков с использованием календаря. Определение и условное обозначение временных отношений: сутки – неделя, неделя – месяц, месяц – год, минута – час, неделя – месяц, месяц – год). Самостоятельное создание различных знаков и символов. Выполнение действий по знаковым обозначениям, определение последовательности действий в играх.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий:

- что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Развитие познавательно - исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал). Объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Ознакомление с предметным миром.**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о

том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).  
Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### **Формируемая часть программы по познавательному развитию.**

**Региональная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной**

#### **В сфере элементарных математических представлений дошкольников**

##### **Формировать у ребенка:**

- мыслительные операции как основу наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;
- умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан.
- представления о свойствах предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами.

##### **Развивать у ребенка:**

- сенсорные способности, простейшие формы наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

#### **В сфере естественнонаучных представлений, экологической культуры**

Воспитывать у ребенка бережное и сочувственное отношение к объектам окружающей природы.

Развивать у ребенка детскую любознательность, познавательный интерес к объектам живой и неживой природы.

Формировать у ребенка позитивное отношение к миру природы, эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне природного окружения. Программа образовательного курса «Приключения кота Белобока или экономика для малышей»

- формируются первичные экономические представления дошкольников об экономических категориях «потребности», «труд», «товар», «деньги», «семейный бюджет».

#### **Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательной области**

<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная	Образовательная деятельность,		



деятельность	осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития познавательных способностей детей			
сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение игра, экспериментирование конструирование, исследовательская деятельность, беседа, проектная деятельность, проблемная ситуация	сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение –игра, экспериментирование, конструирование, исследовательская деятельность, беседа, проектная деятельность, проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

а) обязательная часть;

б) формируемая часть;

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

#### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове. Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах.

Глаголы в повелительном наклонении.

Прилагательные и наречия в сравнительной степени.

Несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. .

**Развитие речевого творчества.** Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание рассказа по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа.

**Знакомство с книжной культурой**, детской литературой. Знакомство с особенностями литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, пословица, былина, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания

### **Приобщение к художественной литературе**

**Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).**

**Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.**

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, Формировать участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### **Формируемая часть программы по речевому развитию:**

**Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н.**

### **В сфере речевого развития**

Воспитывать у ребенка:

- культуру речи, речевого поведения, чтения;
- потребность в чтении художественной литературы.

Формировать у ребенка:

- представления о звуке, слоге, слове, предложении, фразовой речи;
- стремление к грамматической правильности речи;
- способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных;
- готовность руки к письму через развитие тактильных ощущений.

Развивать у ребенка:

- связную речь, творческое мышление и воображение;
- планирующую и регулирующую функции речи (комментировать, проговаривать вслух последовательность своих действий в предметной деятельности, во взаимодействии с природным окружением);
- навыки диалогической и монологической речи;
- умение строить выразительный образ с опорой на наглядность и на собственные представления;
- представления о способах построения связной речи (средств связи предложений, структуры рассказа, типов речи);
- способность к речетворчеству;
- способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;
- умения звукового анализа слов.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы речевого развития детей</b>			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Иgra-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа)	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Иgra-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

- а) обязательная часть;
- б) формируемая часть;

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.  
 «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

## **Основные цели и задачи.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной,

театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** В декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация.**

Самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н.**



## В сфере развития изобразительной деятельности

### Образовательные

#### Воспитывать

у

задачи.

ребенка:

- эмоциональную реакцию на произведение искусства, сопереживание изображенному, способность выразить чувства словами.

#### Формировать

у

ребенка:

- чувственный образ исследуемого предмета, объекта;

- эстетический вкус, умение не только видеть, но и понимать произведения искусства  
Гречишкина П.М., Кленова В.Г., Ярошенко Н.А.;

- умение определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж;

- умение использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;

- умение следовать групповым правилам взаимодействия со взрослыми и другими детьми в ситуации совместной художественно-творческой деятельности; разделять радость успеха или неудачу;

- умение различать виды скульптур;

- навыки создания малой скульптуры конструктивным и пластическим способом.

#### Развивать у ребенка:

- представления о материалах и техниках художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Ставропольского края;

- умение координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа при изображении предметов ближайшего окружения;

- умение составлять композиции в процессе предметного, сюжетного и декоративного рисования передавая красоту природной и социальной действительности.

## В сфере конструктивной деятельности

Развивать у ребенка:

- основы целеполагания, планирования, прогнозирования, контроля и оценки результатов и их последствий через сочетание игровых и конструктивных моментов;

- творческие способности в процессе конструирования из разнообразных материалов;

- способность преобразовывать образцы в соответствии с заданными условиями; понимать зависимость структуры от ее практического использования.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие детей»			
Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития художественно- эстетических способностей детей			

<p>непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность</p>
---	--	--	---

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

**2.1. 5.Образовательная область «Физическое развитие»** (Формирование представлений о здоровом образе жизни)

а) обязательная часть;

б) формируемая часть;

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать детей помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям, физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

### **Формируемая часть программы по физической культуре:**

**Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н.**

#### **Воспитывать у ребенка:**

- привычки к аккуратности, соблюдению режима дня, правильному питанию и т.п.;
- самоконтроль в выполнении основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;
- положительные черты характера, нравственные и волевые качества: настойчивость, самостоятельность, ответственность, смелость, взаимопомощь, трудолюбие; понимание значения и необходимости заботы о своем здоровье;
- желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
  
- выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

#### **Формировать у ребенка:**

- представления о традиционных для жителей Ставрополя продуктах питания, блюдах, их значения в сохранении здоровья;
- правильное отношение к лекарственным средствам; - базовые представления о здоровом образе жизни и традиционных видах физической активности;
- потребность в ежедневной двигательной деятельности;
- умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;
- двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, гибкость, выносливость;
- самостоятельность в слежении за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы.

#### **Развивать у ребенка:**

- потребность в освоении способов сохранения и укрепления своего здоровья.
- способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил - технику основных движений, естественность, легкость, точность, выразительность их выполнения;
- интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов своей местности, Ставропольского региона.

### **Формирования культуры здорового и безопасного образа жизни в МКДОУ д/с №5 с. Арзгир.**

Здоровье детей является одним из важнейших показателей, определяющих потенциал страны (экономический, интеллектуальный, культурный), а также одной из характеристик национальной безопасности. Среди важнейших социальных задач, которые сегодня стоят

перед образованием - забота о здоровье, физическом воспитании и развитии детей, формировании у них потребности в здоровом и безопасном образе жизни.

Формирования культуры здорового и безопасного образа жизни в МКДОУ д/с №5 с. Арзгир представляет собой систему необходимых условий, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, позволяющую сформировать у воспитанников необходимые знания, умения и навыки по здоровому и безопасному образу жизни.

Здоровьесберегающие условия ориентированы на обеспечение психического, физического и нравственного здоровья воспитанников, требуют соблюдения всех гигиенических норм в подборе мебели и оборудования, соблюдения светового и температурного режима, рациональной организации образовательной деятельности. Безопасный образ жизни предполагает исключение воздействия неблагоприятных факторов на физическое и психическое состояние дошкольника, а использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе способствует предотвращению утомляемости дошкольников, повышению у них мотивации к игровой, творческой, трудовой, познавательной, исследовательской, двигательной деятельности.

#### Обработка помещений

Каждое утро начинается с усиленной уборки помещения дезинфицирующими средствами. Обработка проводится до прихода детей. А раз в неделю проводится генеральная уборка. В течение дня важно придерживаться следующих правил:

- регулярно обеззараживать воздух с использованием рециркулятора (допускается работа рециркулятора в присутствии детей) и проветривать помещения (когда в помещении нет детей) в соответствии с графиком учебного процесса и режима работы МКДОУ д/с №5 с. Арзгир;

- проведение во время динамических пауз и по окончании работы текущей дезинфекции помещений (обработка рабочих поверхностей, пола, дверных ручек, помещений пищеблоков, мебели, санузлов, вентилей кранов, спуска бачков унитазов). Дезинфицирующие средства используются в соответствии с инструкциями производителя в концентрациях для вирусных инфекций;

- сотрудники, участвующие в приготовлении и раздаче пищи, используют средства индивидуальной защиты органов дыхания (одноразовые маски или многоразовые маски со сменными фильтрами), а также перчатки. При этом смена одноразовых масок должна производиться не реже 1 раза в 3 часа, многоразовых масок - не реже 1 раза в 4 часа;

- соблюдение условий для гигиенической обработки рук с применением кожных антисептиков при входе в группу, санитарные узлы и туалетные комнаты;

- ежедневная влажная уборка помещений с применением дезинфицирующих средств с обработкой всех контактных поверхностей;

- генеральная уборка не реже одного раза в неделю;

- постоянное наличие в санитарных узлах для детей и сотрудников мыла, а также кожных антисептиков для обработки рук;

- строгое соблюдение питьевого режима, обеспеченность одноразовой посудой и проведение обработки чайника;

- мытье посуды осуществляется ручным способом с обработкой столовой посуды и приборов дезинфицирующими средствами в соответствии с инструкциями по их применению, либо питание детей и питьевой режим должны быть организованы с использованием одноразовой посуды.

- обработка игрушек и игрового и иного оборудования проводится ежедневно с применением дезинфицирующих средств.

#### Профилактика и обнаружение вируса

Обработка рук и измерение температуры должны стать традицией для детей и сотрудников детского сада. В ДООУ не пропускаются родители и посторонние.

При входе в ДООУ проводится ежедневный "утренний фильтр" медработником с обязательной термометрией бесконтактным инфракрасным термометром с целью выявления и недопущения в МКДООУ д/с №5 с. Арзгир воспитанников и их родителей (законных представителей) с признаками респираторных заболеваний при входе в здание.

Процедура "утреннего фильтра" не должна создавать скопления людей. Для этого установлен график времени прихода детей для каждой группы. Второй раз детям измеряется температура в обед.

В МКДООУ д/с №5 с. Арзгир на видных местах расположены антисептические средства для обработки рук: на входе, в санузлах и в группах.

Усилена педагогическая работа по гигиеническому воспитанию детей и их родителей (законных представителей). Обеспечен контроль за соблюдением правил личной гигиены обучающимися и сотрудниками. Воспитатели следят за соблюдением гигиенических норм, чтобы дети дезинфицировали руки перед едой и в перерывах между занятиями. Воспитатели ежедневно проводят беседы по личной гигиене для детей и родителей. На информационном стенде и сайте размещены плакаты и памятки, в мессенджерах организована рассылка полезной информации, рассказывается о личной гигиене на родительских собраниях (в дистанционном режиме). Детей учат мыть руки в игровой форме, придумывают для этой процедуры считалочки или песенки. Также учат детей пользоваться одноразовыми полотенцами и соблюдать между друг другом дистанцию.

Если у ребенка повышенная температура или появились признаки болезней дыхательных путей, его срочно изолируют от общей группы в специально подготовленное помещение. После этого вызывают родителей или скорую помощь.

#### Социальная дистанция

В МКДООУ д/с №5 с. Арзгир допускается не более 12 воспитанников в одной группе. В результате у каждого ребенка получается личное пространство от 1 кв. метра.

По возможности сохраняется дистанция среди детей и воспитателей в 1.5 метра. Часть занятий перенесены на улицу, если позволяют погодные условия. Особенно это актуально для спортивных упражнений, лепки и рисования.

Обеспечена групповая изоляция с проведением всех занятий в помещениях групповой ячейки и (или) на открытом воздухе отдельно от других групповых ячеек.

Минимизированы перемещения по ДООУ. При использовании музыкального или спортивного залов после каждого посещения проводится влажная уборка с применением дезинфицирующих средств.

#### Исключены массовые мероприятия

Дети в МКДООУ д/с №5 с. Арзгир из разных групп не пересекаются.

Для этого в МКДООУ д/с №5 с. Арзгир:

- Отменены массовые мероприятия - выступления, концерты, соревнования;
- Изменены расписания занятий, чтобы перерывы у групп были в разное время;
- Дети не объединяются в вечернюю группу;
- Исключены совместные занятия в помещении и на открытом воздухе.

#### Организация выполнения санитарных правил

Перечисленные меры по борьбе с коронавирусом требуют вложений и усилий со стороны руководства МКДООУ д/с №5 с. Арзгир. С этими задачами в одиночку не справиться, необходимо распределить обязанности по коллективу.

В МКДОУ д/с №5 с. Арзгир каждый сотрудник прошел инструктаж и получил памятку: «Инструкция для работников по профилактике коронавирусной инфекции», который напоминает ему о новых правилах.

Ежедневные обязанности распределены следующим образом:

1. Тех.служащий моет и дезинфицирует поверхности по всему МКДОУ д/с №5 с. Арзгир 3 раза в день.

2. Дежурный по режиму не пропускает посторонних людей и родителей.

3. Медсестра измеряет температуру детям 2 раза в день. Также она осматривает детей и сотрудников на наличие симптомов коронавируса. Каждые 3 часа обеззараживает рециркулятором воздух в помещениях.

4. Воспитатели проветривают групповые ячейки каждые 2 часа. Они следят за самочувствием детей, водят их мыть руки каждые 3 часа и контролируют выполнение основных правил личной гигиены. Воспитатели знают симптомы коронавируса.

5. Повара работают в масках и перчатках. Каждые 3 часа они дезинфицируют рабочие поверхности и посуду.

6. Заместитель руководителя по АХЧ следит за наличием дезинфицирующих средств у обслуживающего персонала, масок и перчаток у работников кухни, антисептиков по всему ДОУ.

Правильная организация правил Роспотребнадзора поможет снизить распространение коронавируса

## 2.2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. (Циклограмма)

а) обязательная часть;

б) формируемая часть;

### Сетка НОД в подготовительной группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Развитие речи 2. Худ. труд 3. Физкультурное Логопед психолог	1. Математика 2. Музыкальное 3. Рисование Психолог.	1. Социально- нравственное 2. Предметный мир. 3. Физкультурное	1. Математика 2. Рисование 3. Логопед 4. Физк-ное /возд. II пол.дня. Кружок «Маленькие волшебники»	1. Экология 2. Музыка 3. Лепка

### План – график видов деятельности в течение дня в подготовительной группе

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятия	1. Развитие речи 2. Худож-ный труд 3. Физкультура на воздухе Логопед психолог	1. Математика 2. Музыкальное 3. Рисование Психолог.	1. Социально- нравственное 2. Предметный мир. 3. Физкультурное	1. Математика 2. Рисование 3. Логопед 4. Физк-ное /возд. II пол.дня. Кружок «Маленькие волшебники»	1. Экология 2. Музыка 3. Лепка

<p style="text-align: center;"><b>Утро</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с родителями</li> <li>2. Распределение дежурств на неделю</li> <li>3. «День радостных встреч» (беседа о проведенных выходных днях)</li> <li>4. Утренняя гимнастика</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика</li> <li>6. «Учим стихи наизусть»</li> <li>7. Беседа на тему недели</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдения в природе, труд</li> <li>2. Речевые игры</li> <li>3. Утренняя гимнастика</li> <li>4. Подвижная игра с бегом</li> <li>5. Логоритмика</li> <li>6. Закрепление к.г.н.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа в уголке природы.</li> <li>2. Речевые игры</li> <li>3. «Неболейка» (валеология, беседы о здоровье)</li> <li>4. Утренняя гимнастика</li> <li>5. Подвижная игра с прыжками</li> <li>6. Пальчиковая гимнастика</li> <li>7. «Учим стихи наизусть»</li> <li>8. Закрепление к.г.н.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</li> <li>2. Речевые игры</li> <li>3. «Уроки вежливости и доброты»</li> <li>4. Утренняя гимнастика</li> <li>5. Подвижная игра с мячом</li> <li>6. Логоритмика</li> <li>7. Закрепление к.г.н.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с родителями</li> <li>2. Наблюдения в природе, труд</li> <li>3. «Один дома» (ОБЖ)</li> <li>4. Оздоровительный бег</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика</li> <li>6. «Учим стихи наизусть»</li> <li>7. Итоговая беседа на тему недели</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>Прогулка</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</li> <li>2. Опыты с неживой природой.</li> <li>3. Подвижные игры с мячом</li> <li>4. Индивидуальная работа по развитию речи.</li> <li>5. Индивидуальная работа по математике</li> <li>6. Сюжетно-ролевые игры</li> <li>7. Строительные игры</li> <li>8. Спортпрогулка (игровые упражнения с 3 видами движения)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за растениями и труд в природе</li> <li>2. Сюжетно-ролевые игры</li> <li>3. Игры – эстафеты</li> <li>4. Трудовые поручения.</li> <li>5. Индивидуальная работа по ЗКР</li> <li>6. Индивидуальная работа по физкультуре</li> <li>7. Строительные игры</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за птицами</li> <li>2. Подвижные игры с бегом, прыжками, метанием</li> <li>3. Сюжетно-ролевые игры</li> <li>4. Коллективный труд</li> <li>5. Строительные игры</li> <li>6. Индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим</li> <li>7. Индивидуальная работа развитию речи</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>2. Спортивные игры</li> <li>3. Сюжетно-ролевые игры</li> <li>4. Труд на участке д/с</li> <li>5. Строительные игры</li> <li>6. Индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим</li> <li>7. Спортпрогулка</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</li> <li>2. Экскурсия за пределы д/сада</li> <li>3. Сюжетно-ролевые игры</li> <li>4. Игровые упражнения (с мячом, скакалкой, кегли, классики и др.)</li> <li>5. Индивидуальная работа по ЗКР</li> <li>6. Индивидуальная работа по математике.</li> <li>7. Строительные игры</li> </ol>



<b>Вечер</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 «Уроки вежливости и доброты»</li> <li>2. Подвижная игра</li> <li>3. Чтение книг</li> <li>4. Индивидуальная работа по музыке.</li> <li>5. Индивидуальная работа по ИЗО</li> <li>6. Сюжетно-ролевая игра</li> <li>7. Свободная художественная деятельность детей</li> <li>8. Строительные игры</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Театрализованные игры</li> <li>2. Подвижная игра</li> <li>3. Чтение книг</li> <li>4. Индивидуальная работа по ИЗО.</li> <li>5. Индивидуальная работа по развитию речи.</li> <li>6. Сюжетно-ролевая игра</li> <li>7. Настольно-печатные игры</li> <li>8. Свободная художественная деятельность детей.</li> <li>9. Строительные игры</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Вечер загадок»</li> <li>2. Подвижная игра</li> <li>3. Чтение книг</li> <li>4. Сюжетно-ролевая игра</li> <li>5. Подвижная игра</li> <li>6. Индивидуальная работа по ИЗО</li> <li>7. Индивидуальная работа по музыке.</li> <li>8. Свободная художественная деятельность детей</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. « Вечер сказок» (чтение, рассказывание, видео)</li> <li>2. Подвижная игра</li> <li>3. Чтение книг</li> <li>4. Индивидуальная работа по ИЗО</li> <li>5. Индивидуальная работа по математике.</li> <li>6. Сюжетно-ролевая игра</li> <li>7. Настольно-печатные игры</li> <li>8. Строительные игры</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развлечение, досуг.</li> <li>2. Выставка детского творчества за неделю</li> <li>3. Чтение книг</li> <li>4. Творческие игры детей</li> <li>5. Настольно-печатные игры</li> <li>6. Индивидуальная работа по ЗКР</li> <li>7. Сюжетно-ролевая игра</li> <li>8. Работа с родителями.</li> </ol>
--------------	--	---	---	---	---

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

игровая	Игры по правилам и возможность изменить правила; деление на команды или выбор ведущего с помощью считалки, по жребию, по симпатии; подведение итогов соревнований детьми( детское жюри)
коммуникативная	умение детей в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому, овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; способность изменять стиль общения с детьми и взрослыми в зависимости от ситуации
социальная	дети сами разрешают спорную ситуацию в том или ином состязании; отстаивают свое решение; способность управлять своим поведением; соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов; проявление уважения к воспитателям, сверстникам и объектам окружающей среды
познавательная	соблюдение правил поведения во время экспериментирования, на прогулке; бережное отношение к живым объектам окружающей среды; контроль за своим поведением во время познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности и вне их; формирование умения обследовать предметы с различных сторон, выявить зависимости; умение работать по правилу и образцу; проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно- исследовательской деятельности; активное высказывание предположения, способа решения я проблемы, использование аргументаций и доказательств в процессе познавательно-исследовательской деятельности; выбор художественных материалов, наиболее

	адекватных задуманного образа
творческая	фантазирование
продуктивная	Развитие умения организовать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата; Дети готовят рисунки для своих товарищей; Готовят поздравительные открытки к праздникам для членов семьи и в зависимости проводимой акции; Выполняются поделки из пластилина и рисунки-иллюстрации

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы:

### 6-7 лет.

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно – личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других и ту радость. Которую он доставил кому – то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

- а) обязательная часть;
- б) формируемая часть;

В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива заложены следующие принципы:

единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость образовательного процесса для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу
- дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

### Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос	По мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	участие в работе родительского комитета,	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры родителей	наглядная информация (стенды, папки- передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; - консультации, семинары, семинары-практикумы, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	Обновление постоянно 1 раз в месяц  Согласно перспективному планированию
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. «Навстречу друг другу»; - семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах – конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	Согласно перспективному планированию

### III Организационный раздел

#### 3.1. Режим дня на холодный период в подготовительной группе «Гномик» на 2020-2021 уч.г.

##### Режим дня

Холодный период		
№ п/п	Наименование деятельности	Время
1	Прием детей, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.30 -8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50

3	Самостоятельная деятельность, подготовка к ННОД	8.50-9.00
4	НОД	9.00-11.00
5	Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.15
6	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.15-12.30
	Обед	12.30-12.50
7	Спокойные игры, подготовка ко сну	12.50-13.00
	Дневной сон	13.00-15.00
8	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
9	Полдник	15.25-15.45
10	Игры, досуги, кружки, занятие, самостоятельная деятельность Самостоятельная деятельность	15.45-16.20
11	Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.12
12	Уход домой	18.00
<b>Теплый период</b> (вся деятельность максимально проводится на воздухе)		
п\п	Наименование деятельности	Время
1	Прием детей, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.30 -8.25
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
3	Самостоятельная деятельность, подготовка к ННОД	8.50-9.10
4	НОД	9.00-9.30
5	Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-12.10
6	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.10-12.30
7	Обед	12.40-13.00
8	Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.10
9	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.10-15.25
10	Полдник.	15.30-15.-50
1.1	Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30
	Уход домой	17.30-18.00

### 3.2. Модель организации двигательного режима в группе.

#### Режим двигательной активности в подготовительной к школе группе « Гномик»

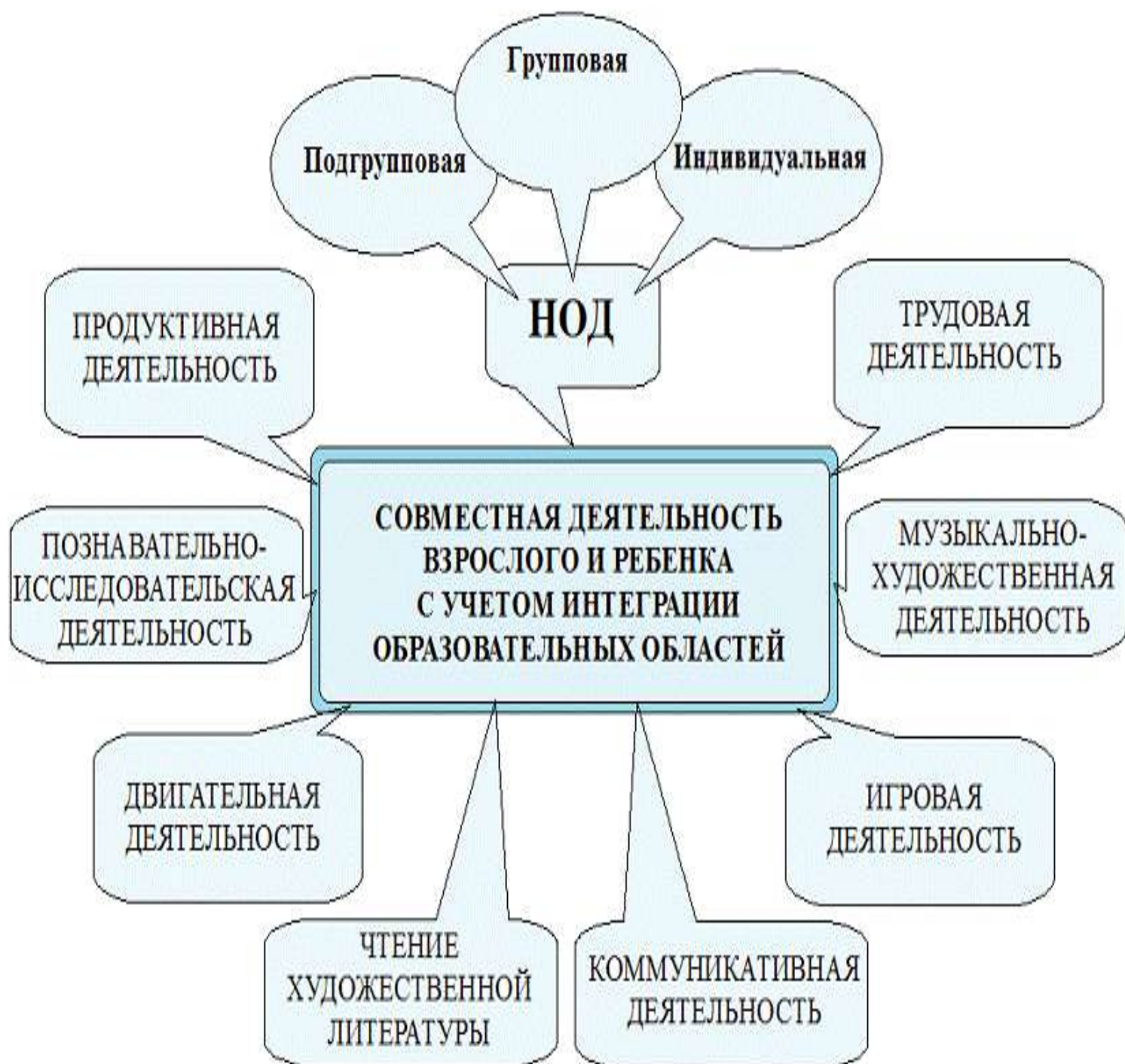
Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 30мин.

	б) на улице	1 раз в неделю 30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал

### Схема закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Подготовительная группа.
Утренняя гимнастика (в тёплую погоду проводится на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	7-10 мин
Пребывание ребёнка в облегчённой одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	7-10 мин
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т. п.	до 30 мин
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 30 мин.
Прогулка в первой и второй половине дня	сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза по .-2 ч.
		с учетом погодных условий
		подготовка и сама процедура
дневной сон без маек	воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребёнка	в соответствии с действующими СанПиН
Гимнастика после сна	сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	7-10 мин
закаливание после дневного сна	воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умыв.	5-15 мин.

### 3.3 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками



### **3.4. Организация развивающей предметно – пространственной среды в подготовительной группе.**

Развивающая предметно-пространственная среда в подготовительной группе «Гномик» разграничена по зонам и оснащена большим количеством развивающих материалов и доступна детям.

Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогам, возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков в группе меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **3.5. Программно – методическое обеспечение образовательного пространства Календарно тематическое планирование (НОД и совместная деятельность)**

- а) обязательная часть;
- б) формируемая часть.

### **3.6. Программно – методическое обеспечение образовательного пространства.**

- 1 Ю.А.Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников»
  - 2 Л.Б.Поддубная. « Природа вокруг нас.»
  3. О.В. Епифанова «Развитие речи, окружающий мир.»
  4. Авдеева «Жизнь вокруг нас»
  - 5 Е.В. Колесникова. «Математика»
  - 6.А.А. Смоленцева «Математика до школы»
  - 7.. Л.С.Метлина «Занятия по математике в детском саду»
  - 8 Н.Ф.Тарловская «Конструирование и ручной труд в детском саду»
  9. З.В.Лиштван «Конструирование»
  10. Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала».
  - 11 Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»
  - 12 Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество»
  13. В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»
  - 14.О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром»
  - 15Е.А.Алябьева Итоговые дни по лексическим темам.
  16. О.В.Дыбина «Рукотворный мир»
  - 18Л.Е.Белоусова «Удивительные истории»
  - 20 Л.В.Горохова «Уроки светофора»
  - 21 О.Ю Старцева «Школа дорожных наук»
  - 22 Т.В. Потапова « Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет.
  - 23А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду»
  - 34.О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»
  - 35 О.В. Дыбина «Что было до»
  - 36Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.
  - 37 Г.Н. Тумакова «Ознакомление дошкольников со звучащим словом»
- Закон «Об образовании» Российской Федерации.  
Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.  
План программа образовательно-воспитательной работы в детском саду. Н.В.Гончарова. Детство-Пресс 2000.